



Versandantiquariat Robert A. Mueller Nachf.

* gegründet 1950 * Inh. Herbert Mueller *

D-30916 Isernhagen

Bothfelder Str. 11

Tel.:0511 / 61 40 70



Antiquariats-Angebot Nr. 1005

Film und Theater

Bei Bestellungen innerhalb von 10 Tagen

30 Prozent Rabatt

Der Rabatt gilt nur für dieses Angebot

Erhaltungszustands-Abkürzungen: 1)= Tadellos, 2)= gut erhalten, 3)= mit leichten Gebrauchsspuren, 4)= mit stärkeren Gebrauchsspuren, Na.= Name auf Titelblatt, (St.)= Stempel, U.= Unterstreichungen, (o.J.)= ohne Angabe des Erscheinungsjahres, Bibl.= Bibliotheksexemplar mit Stempel und Rückennummer (evtl. in Folie eingeschweißt).

Falls Besteltes nicht innerhalb 30 Tagen geliefert wurde, ist der Titel bereits verkauft. Sollte ein Titel kurzfristig (90 Tage) erneut angekauft werden können, wird dieser automatisch nachgeliefert. Benachrichtigung über verkaufte Titel nur auf Wunsch !

- 2007 -

> Fax 0511 / 61 40 75 < > E-Mail amueller@hannover.sgh-net.de <

- 1) **Abdullah,Achmed+Faith Baldwin: Broadway Sensation.** Roman aus der New Yorker Theaterwelt. 1.-10. Tsd. 359 S. Zsolnay Verlag. Berlin. 1930. Guter Zustand. Leinen mit Schutzumschlag. Sprache: deutsch {3CK782} **9 €**
- 2) **Allen,Steve: Funny People.** Inhalt u.a.: Woody Allen, Mel Brooks, Lenny Bruce, Bill Cosby, Jimmy Durante, Steve Martin. 323 S. gr.8. mit je einer Abbildung.. ISBN: 0812827643. Stein and Day Publ.. New York. 1981. Mit Gebrauchsspuren. Halbleinen mit Schutzumschlag. div.Stempel,etwas fleckig. Bibliotheksexemplar. Sprache: englisch {2T553} **6 €**
- 3) **Allen,Steve: More Funny People.** Inhalt u.a.: John Belushi, Bob Hope, Laurel and Hardy, Jerry Lewis, Jack Benny, Abbott and Costello. 322 S. gr.8. mit je einer Abbildung.. ISBN: 0812828844. Stein and Day Publ.. New York. 1982. Mit Gebrauchsspuren. Halbleinen mit Schutzumschlag. div.Stempel,. Bibliotheksexemplar. Sprache: englisch {2T554} **6 €**
- 4) **Allen,Woody: Wie du dir so ich mir.** Kochs Verlag. Nachf. Berlin. Darmstadt. Wien. (o.J.). 190 S. Pp. m. U.-2). {3CK1227} **7,5 €**
- 5) **Ambesser,Axel von: Nimm einen Namen mit A.** Vlg.Ullstein.Bln.1985.407 S.m.zahlr.Abb.Ln.m.U.-2). {3A5415} **10,23 €**
- 6) **Anouilh,Jean: Antigone.** Theatre Francais 23. 79 S. und Wörterbuch von 11 S.. Velhagen&Klasing. Bielefeld. 1946. Mit Gebrauchsspuren. Leinen. Sprache: deutsch {3CK3455} **8 €**
- 7) **Antoine,Rainer: Alfred Klaar Theaterkritiker der Vossischen Zeitung.** (Theater und Drama Band 25) Colloquium Vlg. Bln. 1963. 107 S. Kt. -3). {3A8226} **8 €**
- 8) **Arpe,Verner: Knaurs Schauspielführer.Eine Geschichte des Dramas.** Mit einem Geleitwort von Gustaf Gründgens.8.überarb.Auflg.Droemersch Vlg.-Anstalt.Th.Knauer.Nachf.München.1957.463 S.m.47 Abb.(St.)Ln.-2). {2B1985} **9,2 €**
- 9) **Arpe,Verner: Knaurs Schauspielführer.Eine Geschichte des Dramas.** Droemersch Vlg.-Anstalt.Th.Knauer.Nachf.Mü.1957.463 S.m.50 Abb.Ln.-2). Bibliotheksexemplar. {AA1055} **4 €**
- 10) **atlas-film: Kino für uns (Katalog 1981/82).** Gesamtprogramm für das Kino zum Selbermachen. 16mm-Filme für die nichtgewerbliche Filmarbeit. Inhalt u.a.:New-Hollywood-Kino. Das politische Kino. Filme aus Deutschland. atlas-Fantastic. Komiker und Komödianten. Das Star-Porträt(Belmondo). Kriminalfilme. Western. Rock, Punk, Reggae. Duisburg. 612 S. gr.8. quer. m. zahlr. Textabb. (Na.). kt.-2). {2A3168} **15 €**
- 11) **Bab,Julius: Das Theater der Gegenwart.Geschichte der dramatischen Bühne seit 1870.** J.J.Weber Vlg.Lpzg.1928.4 Bl., 247 S.gr8 m.78 Abb.(ganz Kunstdruckpapier)Tit.Bl.+letzte S.gering braunfl.)Ln-1). {AF987} **81,81 €**

- 12) **Bachmann,Gideon: Bewegte Bilder.** Macht und Handwerk des Films. BELTZ-Information für Jugendliche. 1. Aufl. 144 S. mit Abbildungen.. ISBN: 340784008x. Beltz. Weinheim. 1977. Mit Gebrauchsspuren. Broschur. Stempel. Bibliotheksexemplar. Sprache: deutsch {3BK1029} **5 €**
- 13) **Backhaus,Hans-Joachim+Manfred Köhler: Kleine Amateurfilmtechnik.** 1. Aufl. 90 S. mit zahlr. Aufnahmen.. VEB Fotokinoverlag. Leipzig. 1971. Guter Zustand. Halbleinen. Sprache: deutsch {AI3329} **6 €**
- 14) **Barnav,Ludwig: Erinnerungen.** 2. Aufl. 6.-10. Tsd. Henschelverlag. Berlin. 1954. 407 S. m. zahlr. s/w. Tafeln. Hln. m. U.-2). {3CK316} **10 €**
- 15) **Bauck,Elisabeth (Hrsg.): Weihnachtsvorträge und Aufführungen für die Familie.** Schule und Vereine. Zwei und mehr Personen. Vlg. E. Bartels. Bln. (o.J.)ca. 1920. 64 S. (Einband fleckig)(Ecken unten geknickt)(Rücken fehlt)(Heftung gerostet) geheftet-3/4)Bild vom Einband. {AI2654} **10 €**
- 16) **Belinski,W.: Hamlet Deutung und Darstellung.** Henschelverlag. Berlin. 1952. 188 S. (Textanstreichung.rot)(St.). Hln. m. U.-2). {3CK659} **8 €**
- 17) **Berlin: Meffert,Erich: Das Haus der Staatsoper und seine neue Gestaltung.** Generalintendanz der Preußischen Staatstheater.Berlin.Beck Verlag.Leipzig.1944.35 S.gr.8.+83 s/w.Tafeln.(St.)Pp.-3). {2M1480} **12,78 €**
- 18) **Berliner Theater-Club: 1967-1987.Festschrift.** Redaktion:Siegfr. Sautter, Renate Laur u. Otfried Laur. 496 S. reich+teils farbig illustr. Folio, Ln. -1). {R11053A} **17,9 €**
- 19) **Bochum: Saladin Schmitt: Blätter der Erinnerung.** hrg.von der Stadt Bochum.1964.263 S.gr8.m.zahlr.Abb.Ln.m.U.-2). {2F907} **16,36 €**
- 20) **Boehn,Max von: Der Tanz.** Inhalt u.a.:Der Tanz der Naturvölker. Der Tanz im Altertum. Der Tanz im Mittelalter. Der Tanz der höfischen Zeit. Gestern und heute. Lucian von Samosata:Dialog von der Tanzkunst. Aus dem 15.Jahrhundert:Predigt gegen das Tanzen. Wegweiser Vlg.Berlin.1925. 268 S.m.32 Abb.. 1925. Guter Zustand. Halbleder. Sprache: deutsch {R32439} **12 €**
- 21) **Böhm,Wilhelm: Die Seele des Schauspielers.Lpzg.(E.A.Seemann)1941.132 S.,kt-2).** . {AH311} **5 €**
- 22) **Borgelt,Hans: Grethe Weiser.Herz mit Schnauze.** Vlg. L. Blanvalet. Bln. 1971. 26. -35. Tsd. 285 S. m. zahlr. Abb. Ln. m. U. -2). {2D3573} **7,5 €**
- 23) **Brahm,Otto: Kainz.Gesehenes und Gelebtes.** Fleischel&Co. Berlin. 1910. 53 S. Kt.-3). {3CK711} **6 €**
- 24) **Branald,Adolf: Die silberne Perücke.** Ein Wandertheaterroman. Vlg. Artia. Prag. 1955. 609 S. gr8. Ln. -3). {3A7962} **10 €**
- 25) **Branald,Adolf: Zlate Stiny.** Pribeh se Zpevy a Tanci. Panorama. Praha. 1980. 349 S. gr.8. m. zahlr. Illustrationen von Cyril Bouda. Ln.m.U.-2)tschechisch. {3L2299} **10 €**
- 26) **Braun,Karlheinz+Klaus Völker(Hsg.): Spielplatz 1.Jahrbuch für Theater 71/72.** 1.-13. Tsd. Wagenbach Verlag. Berlin. 1972. 212 S. (U.).Kt.-3). {3CK743} **7,5 €**
- 27) **Braunbehrens,V.+M.Thiele+D.Vornkahl+T.Westphalen: Zur Situation des Osnabrücker Theaters 1978 bis 80.** Ein Projektbericht. Universität Osnabrück. Fachbereich 7. Kommunikation/Ästhetik. 1980. 181 S. kt.-2). ISBN: 392288802X. {3H1517} **10 €**
- 28) **Brennecke,Wilfried: Kasseler Theaterleben in den Jahren 1785 - 1813.** Sonderabdruck aus dem Buch Theater in Kassel.Inhalt: Die Regierungszeit des Landgrafen Wilhelm IX. seit 1803 Kurfürsten Wilhelm I. (1785-1806). Die französische Besetzung und das Königreich Westfalen 1806-1813. 33-64 S. Quart.. ca.1950. Guter Zustand. {3G345} **5,5 €**
- 29) **Buckwitz,Harry: Theater für alle-Theater ohne Krise.** Ein Vortrag von Generalintendant Harry Buckwitz Frankfurt am Main, gehalten auf dem 16. Volksbühnentag in Suttgarter am 12. Juni 1954. 20 S. br. -2). {3A8223} **5 €**
- 30) **Bühnenvolksbund: Wille und Werk. Ein Handbuch des Bühnenvolksbundes.** Selbstvlg. Berlin 1928. 303 S. m. zahlr. Abb. Pp.-2/3). {3E651} **12 €**
- 31) **Burckhard,Max: Theater.Kritiken,Vorträge und Aufsätze.I.Band(1898-1901).** Manzsche Verlags-Buchhandlung. Wien. 1905. VIII. 357 S. (unaufgeschnitten)(bis S. VIII lose). Kt.-3). {3CK709} **15 €**
- 32) **Burger,Erich: Charlie Chaplin.Bericht seines Lebens.** Rudolf Mosse Buchvlg. Bln. 1. -5. Aufl. 1929. 143 S. gr. m. zahlr. Abb. +Taf. aus seinen Filmen u.a. (hinterer Buchdeckel sehr gestaucht) beige grau Ln-3)Bild vom Einband. {AT1116} **68 €**
- 33) **Burte,Hermann: Katte.Ein Schauspiel in fünf Aufzügen.** 43.-55. Tsd. Haessel Verlag. Leipzig. 1939. 95 S. Kt.-3). {3CK81} **7,67 €**
- 34) **Büttner,Ludwig(Hsg.): Das europäische Drama von Ibsen bis Zuckmayer.** Vlg. M. Diesterweg. Ffm. (o. J.) 208 S. gr8. Pp. -2/3). {3A7926} **7 €**
- 35) **Capus,Alfred: Modern-Theatre.Les deux Ecoles.** Les Maris de Leontine.Artheme fayard et Cie.Paris.1910.315 S.m.zahlr.s/w.Abb.+Taf.Hld.2/3). {2A2468} **34,77 €**
- 36) **Chevalley,Heinrich: Hundert Jahre Hamburger Stadt-Theater.** hrsg. Hamburger Stadt-Theater-Gesellschaft. Druck und Kommissionsvlg. V. Broschek&Co. Hmbg. 1927. 257 S. gr8. m. Initialen sowie zahlr. Bildtafeln. (Rücken ausgebleichen) Ln.-2). {2F3099} **30 €**
- 37) **Colberg,Erich: Mein Weg ins Schulspiel.** Bericht und Meinung aus der Praxis. 157 S. kl. 8. Deutscher Laienspiel-Verlag. Weinheim. 1959. Guter Zustand. Broschur. Bibliotheksexemplar. Sprache: deutsch {AK3604} **6,14 €**

- 38) **Csato,Edward: Le theatre polonais contemporain.** 189 S. mit zahlr. s/w. Tafeln.. Edition Polonia. Varsovie. 1963. Mit Gebrauchsspuren. Leinen mit Schutzumschlag. div.Stempel., Bibliotheksexemplar. Sprache: französisch {AI3158} **15 €**
- 39) **Dacier: Comédies Grecques D'Aristophane.Traduites en Francois,avec des notes.** critiques, et un examen de chaque pièce selon les règles du théâtre. P. E. Richter. Altenbourg. 1762. LXVI, 366 S. mit Buchschmuck. Halbpergament-2). {AK2705} **81,81 €**
- 40) **Das Theater: IX. Jahrgang 1928.Erstes Januarheft bis Heft 12 (1 Band).** Illustrierte Halbmonatsschrift für Theater, Gesellschaft und Tanz. Hsg. Von Arthur Kürschner und eingebunden Gesellschaft und Tanz (Alleiniges amtliches Mitteilungsblatt des Reichsverbandes zur Pflege des Gesellschaftstanzes). Inhalt u.a.:Ould,Hermion: Londoner Bühnen. Trawe,Otto: Krebs,Constantin:Richard Tauber zu seinem 50-jährigen Jubiläum. Internationales Tanzturnier in Wiesbaden. Ehren,Leonore:Karnevalskostüme. Weer,Reinhard:Deutsches Theater im Baltikum. Josephine Baker: Mein Debut. Eigenvlg. Berlin. 315 S. Quart. m. zahlr. Abb. (S. 128 untere Ecke abgerissen) (Originaleinbandseiten mit eingebunden). Ln.-2)Bild einer Titelseite. {3CG84} **35 €**
- 41) **Daubeny,Peter: Der Traum vom Welttheater.** Europa Verlags-AG. Wien. 1975. 400 S. m. s/w. Tafeln. Ln. m. U.-2). {3E756} **10 €**
- 42) **Der Präsident der Reichstheaterkammer: Deutsches Bühnen Jahrbuch. 54.Jg.1943.** Selbstvlg. 1943. 808 S. m. Abb. Tab. Ln.-3). {3E465} **18 €**
- 43) **Derwent,Clarence: the Derwent Story.** My First Fifty Years in the Theatre in England and America. Schuman Verlag. New York. 1953. 304 S. gr.8. m. zahlr. s/w. Tafeln. Ln. m. U.-2/3). {3F1044} **20 €**
- 44) **Deutsche Unesco-Kommission: Film im Museum.** Bericht über ein Seminar vom 11. bis 14. Oktober 1966 im Museum Folkwang Essen. 223 S. gr.8. mit Abbildungen.. Eigenverlag. Köln. 1966. Guter Zustand. Kartonierte. div.Stempel. Bibliotheksexemplar. Sprache: deutsch {AR1398} **10 €**
- 45) **Deutscher Bühnenverein Köln(Hsg.): Spielanfragen.** Referate und Korreferate der öffentlichen Hauptversammlung des Deutschen Bühnenvereins in Mannheim am 20. Juni 1954. 1954. 54 S. Kt. -2). {3L136} **4,4 €**
- 46) **Devrient,Otto: Luther.Historisches Charakterbild in sieben Abtheilungen.** Ein Festspiel, erstmalig im Herbst 1885 zur vierhundertjährigen Geburtstagsfeier Luther's dargestellt von Bewohnern Jenas mit Musik von L. Machts. 2. Aufl. Breitkopf und Härtel Vlg. Leipzig. 1884. XII. 160 S. gr.8. m. Bildnissen von Luther und seiner Frau. (braunfleckig)(Einband etwas fleckig). Ln.-2/3)Bild vom Einband. {3M821} **35 €**
- 47) **Die Pädagogische Provinz: 19.Jahrgang 1965,Heft 10.** Inhalt: Das darstellende Spiel in der Schule. 457-520 S.. Hirschgraben. Frankfurt. 1965. Mit Gebrauchsspuren. geheftet. Sprache: deutsch {3R188} **6 €**
- 48) **Diebold,Bernhard: Anarchie im Drama.** Kritik und Darstellung der modernen Dramatik. 4. erw. Aufl. Keler Verlag. Berlin. 1928. 469 S. m. s/w. Tafeln. (Na.)(ab S.457 wasserrandig rot). Hln.-2).. {3CK311} **12 €**
- 49) **Disney,Walt: Die Wüste lebt.** nach dem Film beschrieben von M.Hausmann.Bertelsmann Lesering.1955.130 S.gr8.m.zahlr.z.T.farb.Abb.Hln.-2). {2G849} **7 €**
- 50) **Disney,Walt: Wunder der Prärie.** nach dem Film beschrieben von Friedrich Schnack. Blüchert Vlg. Stuttgart. 1955. 110 S. gr.8. m. zahlr. farb. Tafeln. Ln.-2). {3F1792} **5 €**
- 51) **Disney,Walt: Wunder der Prärie.** nach dem Film beschrieben von Friedrich Schnack.Bertelsmann Lesering.1956.110 S.gr8.m.zahlr.z.T.farb.Abb.Hln.-2). {2G850} **7 €**
- 52) **Dolin,B.: Jagd mit der Filmkamera. Aus den Aufzeichnungen eines Filmregisseurs.** (Tierfilmer) 5. Aufl. 131 S. m. zahlreichen Abbildungen. Henschelvlg.. Verlin. 1956. Guter Zustand. Halbleinen. Sprache: deutsch {R33007} **10,23 €**
- 53) **Dollin,Stuart: Das neue Handbuch für VIDEO-Filmer.** Alles über Gerätetechnik, Grundausrüstung und Zubehör. 7. Aufl. 61.-70. Tsd. 159 S. Quart. m. zahlr. überwieg. farb. Textabb. ISBN: 3926537019. Interbook Vlgsgesellschaft. Hamburg. 1988. Guter Zustand. Pappeinband illustriert. Sprache: deutsch {3CG526} **8 €**
- 54) **Dörnemann,Kurt: Shakespeare-Theater Bochum 1919-1979.** Verlag Laupenmühlen.Bochum.142 S.quart.m.Abb.Ln.m.U.-1/2). {AD2676} **14,32 €**
- 55) **Dorpus,Carl: Erich Colberg. Der Pionier des deutschen Schulspiels.** Festschrift zum 61. Geburtstag am 21. März 1961. Inhalt u.a.: Statt eines Vorwortes von Karl Dorpus. Lieber Erich Colberg - Geburtstagsbrief von Rudolf Wiemer. Erich Colber über sich selbst.119 Seiten mit zahlreichen s/w-Foto-Tafeln, mit Spielszenen, Gedanken und Beispielen zum Schulspiel, sowie biographischen Daten.. Deutscher Laienspiel-Verlag. Weinheim/Bergstraße. 1961. Guter Zustand. Kartonierte. mit Schutzumschlag. Sprache: deutsch {2T142} **6 €**
- 56) **Dresden: Hausswald,Günther(Hrg.): Staatstheater Dresden.Gestaltung und Gestalten.** 4.Folge der Dramaturgischen Blätter.Dresdner Vlg.gesellschaft.1949.151 S.Quart.m.zahlr.z.T.farb.Abb.Hln.-2/3). {2G948} **19,43 €**
- 57) **Drews,Wolfgang: Die Grossen des deutschen Schauspiels.** Bildnisse aus zwei Jahrhunderten. 210 S. gr.8. mit 52 Abbildungen auf 32 Tafeln.. Deutschen. Berlin. 1941. Mit Gebrauchsspuren. Leinen. fingerfleckig,Rücken oben eingerissen.. Sprache: deutsch {AM3278} **8 €**
- 58) **Engel,Erich: Schriften über Theater und Marxismus.** Mit Beiträgen von u.a.: Bertolt Brecht, Harry Buckwitz, Wolf Kaiser, Wolfgang Pintzka, Manfred Wekwerth. Kindler paperback. 159 S.. ISBN: 3463005336. Kindler. München. 1972. Guter Zustand. Kartonierte. Sprache: deutsch {AI3362} **6 €**
- 59) **Engels, Friedrich: Cola di Rienzi (Ein unbekannter dramatischer Entwurf).** Peter Hammer Vlg. Wuppertal 1974. 77 S.gr8 m.1 Portr.uHandschriftenproben. Ln.- m. U.-2). {3E476} **10 €**

- 60) **Engels, Friedrich: Cola di Rienzi.** Ein unbekannter dramatischer Entwurf. Hammer Verlag. Wuppertal. 1974. XVII. 77 S. gr.8. m. 1 s/w. Tafel. Ln. m. U.-2). {3E1493} 7 €
- 61) **Erpenbeck, Fritz: Aus dem Theaterleben.** Aufsätze und Kritiken. Henschelverlag. Berlin. 1959. 391 S. m. s/w. Tafeln. Hln.-2). {3CK652} 9 €
- 62) **Erpenbeck, Fritz: Lebendiges Theater.** Aufsätze und Kritiken. Vlg. B. Henschel u. Sohn. Bln. 1949. 340 S. Hln.-2). {3A493} 9,2 €
- 63) **Fechter, Paul: Das Europäische Drama. Geist und Kultur im Spiegel des Theaters. Band. I. bis III.** Band I: Vom Barock zum Naturalismus (1956. 511 S.). Band II: Vom Naturalismus zum Expressionismus (1957. 557 S.). Band III: Vom Expressionismus zur Gegenwart (1958. 543 S.). Bibliographisches Institut. Mannheim. gr.8. m. zahlr. s/w. Tafeln. Ln. m. U. {3F1386} 80 €
- 64) **Fehrmann, Helma + Jürgen Flügge + Holger Franke: Was heißt hier Liebe ?.** Ein Spiel um Liebe und Sexualität für Leute in und nach der Pubertät. 1. Aufl. 22.-23. Tsd. 103 S. mit Abbildungen.. ISBN: 3921040485. Weismann. München. 1977. Mit Gebrauchsspuren. Broschur. Sprache: deutsch {3R897} 8 €
- 65) **Fernau, Rudolf: Als Lied begann's.** Lebenstagebuch eines Schauspielers. 3. Aufl. Ullstein Vlg. Frankfurt. 1973. 299 S. m. s/w. Tafeln. (Na.). Ln.-2). ISBN: 3550074549. {3E2144} 7 €
- 66) **Festspielgemeinde Bregenz: Bregenzer Festspiele 1983. Almanach.** Vorarlberger Verlagsanstalt. Dornbirn. 148 S. gr.8. m. zahlr. Textabb. Kt.-2). {3F1418} 10,5 €
- 67) **Fetting, Hugo: Max Burghardt.** Biographie. 68 S. m. zahlr. Abb. Henschelvlg. Berlin. 1965. Guter Zustand. Pappeinband illustriert. Sprache: deutsch {3E647} 6 €
- 68) **Flickenschmidt, Elisabeth: Kind mir roten Haaren.** Ein Leben wie ein Traum. 5. Aufl. 36.-40. Tsd. Hoffmann und Campe Vlg. Hamburg. 1971. m. s/w. Tafeln. Ln.-2). ISBN: 3455020402. {ZZ3H870} 5 €
- 69) **Formann, Wilhelm: Der Vorhang hob sich nicht mehr.** Theaterlandschaften und Schauspielerwanderungen im Osten. Vlg. Delp. Mü. 1974. 235 S. m. zahlr. Abb. Ln. m. U.-2). {3K1146} 8,18 €
- 70) **Forster, Rudolf: Das Spiel mein Leben.** Prophyläen Verlag. Berlin. Ullstein Verlag. Frankfurt/M. 1967. 339 S. gr.8. m. s/w. Tafeln. Ln.-3). {AG2102} 10,23 €
- 71) **Fraenkel, Heinrich: Unsterblicher Film. Die grosse Chronik von der Laterna Magica.** bis zum Tonfilm. München (Kindler) 1956. 471 S. davon 150 Bildseiten. gr.8. Leinen-1). {AA2136} 32 €
- 72) **France, Anatol: Crainquebille. Drama in drei Bildern.** Herausgegeben von Friedrich Brüb. Rengersche Buchhandlung. Leipzig. 1929. Französ. Schulbibliothek. Reihe B. Bd. 41. 52 S. (St.) (fleckig) Pp.-3) Bibl. Vorwort in deutsch Französisch. Sprache: französisch {2K3438} 4 €
- 73) **France, Anatole: Komödiantengeschichte.** Ibis-Vlg. Linz. (o. J.). ca. 1940. 259 S. Hln. -3). {3A7958} 10 €
- 74) **Frank, Rudolf: Das moderne Theater.** Wege zum Wissen. Ullstein Vlg. Berlin. 1927. 135 S. Hln.-2). {3L670} 12 €
- 75) **Franzos, Karl Emil: Der Pojaz.** Komödiantenroman. Der Weg eines jungen Menschen, der ungewöhnliche schauspielerische Begabungen besitzt. 6. Aufl. 52.-61. Tsd. 454 S.. Henschelverlag. Berlin. 1967. Mit Gebrauchsspuren. Leinen mit Schutzumschlag. Sprache: deutsch {3BK1018} 10 €
- 76) **Frentz, Hans: Tony van Eyck.** Bilder einer Jugend. Weibezahl Verlag. Leipzig. 1932. 74 S. m. 57 Abb. Hln.-2). {3F1045} 8 €
- 77) **Frerking, Johann: Hannoversche Bühnengeschichte.** Augenblicke des Theaters aus vier Jahrzehnten. Velber 1963. 268 S. , Ln. -2) (Bibl.). {R35810} 10,23 €
- 78) **Freytag, Heinrich: Knaurs Foto und Film Buch.** Völlig neu bearbeitet und ergänzt. Droemer Knaur. München. 1967. 416 S. m. 215 Fotos u. Zeichnungen. (Rücken ausgebleichen) (Einband etwas fleckig) Ln.-2/3) Bild vom Einband. {3BK21} 7 €
- 79) **Freytag, Heinrich: Schmalfilmen mit Gummilnse.** 8-mm-Schmalfilm-Technik mit Vario-Objektiv. Verlag Die Schönen Bücher. 192 S. mit zahlreichen Abbildungen.. Strache. Stuttgart. 1963. Mit Gebrauchsspuren. Pappeinband illustriert. zahlreiche Unterstreichungen in blau. Sprache: deutsch {2K4219} 4 €
- 80) **Fröhlich, Gustav: Waren das Zeiten.** Mein Film-Heldenleben. 2. Aufl. Herbig Vlg. München. 1983. 400 S. m. s/w. Fotos auf Tafeln. (Na.). Pp.-1/2). ISBN: 377661286X. {3E2146} 10 €
- 81) **Fry, Christopher: Der Hirt mit dem Karren.** (Cuthman, der Heilige von Sussex). Ein Spiel. Deutsch von Robert Schnorr. 74 S. in Schreibmaschine geschrieben. quer.. Fischer. Frankfurt. Mit Gebrauchsspuren. geheftet. Sprache: deutsch {2M3362} 6 €
- 82) **Galsworthy, John: Die Forsytes.** Moderne Komödie. Vlg. P. Zsolany. Bertelsmann Hbg. 1973. 814 S. Ln. - 2). {3F805} 10 €
- 83) **Gärtner, Hans-Dieter + Peter Klemm: Der Griff nach der Öffentlichkeit.** Grundsätze und Ziele der neuen IG Medien im DGB. Tiberius Verlag. Köln. 1989. 143 S. Pp.-2). {2B2048} 7,67 €
- 84) **Gassner, John: Producing the play.** New scene technician's handbook, by Philip Barber in 1 Band. New York 1943. 2. ed. XXVII, 744 S. m. Abb. + Fot., Ln.-2). Sprache: englisch {14464/1} 14 €
- 85) **Geisenheyner, Max: Kulturgeschichte des Theaters. Volk und Drama. Berlin (Safari-Verlag) 1951.** . 616 S. , . 147 Abb. auf Tafeln und im Text, Ln. -3) (gebräuntes Papier/Bibl.). {R21500} 12,27 €
- 86) **Geisenheyner, Max + Kurt M. Jung: Das Drama.** Safari-Vlg. Bln. 1967. 432 S. gr.8. Ln. m. U. - 2/3). {3A7953} 25 €
- 87) **Geisenheyner, Max + Kurt M. Jung: Das Drama.** Safari-Vlg. Bln. 1967. 432 S. gr.8. m. zahlr. Abb. Ln. -2). {3A7930} 15 €

- 88) **Genossenschaft Deutscher Bühnen - Angehörigen: Deutsches Bühnen - Jahrbuch, 72. Jg.1964.** Selbstvlg. Hamburg 1964.718 S. m. Abb. Ln.-2). {3E471} **16 €**
- 89) **Genossenschaft Deutscher Bühnen - Angehörigen: Deutsches Bühnen - Jahrbuch, 74 Jg. 1966.** Selbstvlg. Hamburg 1966. 744 S. m. Abb. Ln.-2). {3E472} **14 €**
- 90) **Genossenschaft Deutscher Bühnen - Angehörigen: Deutsches Bühnen - Jahrbuch. 73.Jg. 1965.** Selbstvlg. Hamburg 1965. 718 S. m. Abb. Ln.-2). {3E468} **14 €**
- 91) **Genossenschaft Deutscher Bühnen - Angehörigen: Deutsches Bühnen - Jahrbuch. 76.Jg.1968.** Selbstvlg. Hamburg 1968. 772 S. m. Abb. Tab. Ln.-2). {3E470} **14 €**
- 92) **Genossenschaft Deutscher Bühnen - Angehörigen: Deutsches Bühnen - Jahrbuch. 77. Jg. 1969.** Selbstvlg. Hamburg 1969. 783 S. m. Abb. Ln.-2). {3E469} **14 €**
- 93) **Genossenschaft Deutscher Bühnen - Angehörigen: Deutsches Bühnen - Jahrbuch. 79.Jg. 1971.** Selbstvlg. Hamburg 1971. 816 S. m. Abb. Tab. Ln.-2). {3E467} **14 €**
- 94) **Genossenschaft Deutscher Bühnen - Angehörigen: Deutsches Bühnen - Jahrbuch. 80. Jg. 1972.** Selbstvlg. Hamburg 1972. 864 S. m. Abb. Ln.-2). {3E466} **14 €**
- 95) **Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen: Deutsches Bühnen Jahrbuch. 63. Jg. 1955.** Selbstvlg. Hamburg 1955. 535 S. m. Abb. Tab. Ln.-2). {3E462} **14 €**
- 96) **Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen: Deutsches Bühnen Jahrbuch. 63.Jg. 1955.** Selbstvlg. Hamburg 1955. 535 S. m. Abb. Ln.-2). {3E459} **14 €**
- 97) **Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen: Deutsches Bühnen Jahrbuch. 71. Jg. 1963.** Selbstvlg. Hamburg 1963. 679 S. m. Abb. Ln.-2). {3E457} **14 €**
- 98) **Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen: Deutsches Bühnen Jahrbuch. 75. Jg. 1967. Jg. 75.** Selbstvlg. Hamburg 1967. 747 S. m. Abb. Ln.-2). {3E456} **14 €**
- 99) **Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen: Deutsches Bühnen Jahrbuch. 76. Jg.1968.** Selbstvlg. Hamburg 1968. 779 S. m. Abb. Tab. Ln.-2). {3E461} **14 €**
- 100) **Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen: Deutsches Bühnen Jahrbuch. 81. Jg. 1973. Jg. 81.** Selbstvlg. Hamburg 1973. 815 S. m. Abb. Ln.-2). {3E460} **14 €**
- 101) **Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen: Deutsches Bühnen Jahrbuch. 82. Jg. 1974. Jg. 82.** Selbstvlg. Hamburg 1974. 847 S. m. Abb. Ln.-2). {3E458} **14 €**
- 102) **Genton,Elisabeth: Jacob Michael Reinhold Lenz et la Scene Allemande.** 296 S. gr.8. mit 30 schwarzweißen Tafeln.. Didier. Paris. 1966. Mit Gebrauchsspuren. Kartoniert. div.Stempel. Bibliotheksexemplar. Sprache: französisch {AG2609} **25 €**
- 103) **Ginsberg,Ernst: Abschied.** Erinnerungen,Theateraufsätze,Gedichte. 3. Aufl. Im Verlag der Arche. Zürich. 1967. 261 S. m. 1 Bildnis. Ln. m. U.-2). {3CK801} **7 €**
- 104) **Giraudoux,Jean: Intermezzo.** Comedie en trois Actes. 214 S.. Grasset. Paris. 1933. Mit Gebrauchsspuren. Broschur. Sprache: französisch {3K3809} **25 €**
- 105) **Gottschall,Rudolf von: Zur Kritik des modernen Dramas.** Vergleichende Studien. 2. Aufl. Allgemeiner Verein f. dtsh. Literatur. Bln. 1900. VIII + 310 S. Ln. -3). {3A7932} **12 €**
- 106) **Graham,Ilse: Schiller,ein Meister der tragischen Form.** Die Theorie in der Praxis. Wiss. Buchges. Darmstadt. 1974. 280 S. Pl. -2). {3F663} **9,5 €**
- 107) **Greene,Graham: Die Stunde der Komödianten.Roman.** 4. Aufl. Vlg. Volk und Welt. Berlin. 1984. 303 S. kt.-2). {3LI154} **7 €**
- 108) **Gregor,Joeseeph: Weltgeschichte des Theaters.** Phaidon-Vlg. Zürich. 1933. 829 S. gr8. m. zahlr. Abb. im Bildanhang. Ln. -3). {3A7925} **25 €**
- 109) **Gregor,Joseph: Shakespeare.** R.Piper & Co.Vlg.München.1948.3.Aufl.6.-10.Tsd.617 S.gr8.m.101 Abb.Hln.-2). {AS479} **10,23 €**
- 110) **Gregor,Joseph: Weltgeschichte des Theaters Band 1.** Band 1: Von den Ursprüngen bis zum Ausgang des Barocktheaters. Vlg. R. Piper & Co. Mü. 1944. 481 S. gr8. Pp. -3). {3A7954} **18 €**
- 111) **Gregori,Ferdinand: Der Schauspieler.** (Aus Natur und Geisteswelt 692.Bändchen)Vlg.Teubner.Lpzg.1919.132+15 S.Kt.-2). {3KI138} **9,2 €**
- 112) **Greul,Heinz: Die Elf Scharfrichter.** Mit Texten von Frank Wedekind, Leo Greiner, Richard Dehmel, Ludwig Thoma u.a. 87 S. mit Abbildungen. Sanssouci. Zürich. 1962. Guter Zustand. Pappereinband illustriert. Sprache: deutsch {B112} **12 €**
- 113) **Griffith,Richard+Arthur Mayer: The Movies.** Revised Edition. Spring Books. London. New York. 1971. XV. 494 S. Quart. m. zahlr. s/w. Fotos. (St.). Kunstld.-2)englisch. ISBN: 060036044X. {ALI867} **25 €**
- 114) **Grodzicki,August+Irena Merz: Zehn Jahre Volkspolen.** Grodzicki - Theater. Merz - Film. 70 S. mit s/w. Tafeln.. Polonia. Warschau. 1955. Mit Gebrauchsspuren. Kartoniert. Einband leicht fleckig. Sprache: deutsch {AH1981} **5 €**
- 115) **Grun,Bernard: Die leichte Muse.** Kulturgeschichte der Operette. 2. Aufl. Vlg. Langen Müller. 1961. 597 S. gr8. m. zahlr. Abb. (St.) Ln. m. U. - 3). {3A7922} **18 €**
- 116) **Hacks,Peter: Lieder zu Stücken.** 3. Aufl. 122 S. quadratisch. Mit Illustrationen von Klaus Ensikat und einer Schallplatte (Single): Elsa Grube-Deister und Fred Düren singen Lieder aus Stücken von Peter Hacks.. Eulenspiegel. Berlin. 1980. Mit Gebrauchsspuren. Pappereinband illustriert. Sprache: deutsch {3C3034} **12 €**

- 117) **Hagemann, Carl: Bühne und Welt.** Erlebnisse und Betrachtungen eines Theaterleiters. 1.-5. Tsd. Verlag Der Greif. Wiesbaden. 1948. 254 S. m. 1 Tafel. Hln. m. U.-3). {3CK705} **10 €**
- 118) **Hamel, Richard: Hannoversche Dramaturgie. Kritische Studien und Essays.** Schaper Vlg. Hannover. 1900. XII. 301+16 S. (Textanstreich. Bleistift)(Einband abgegriffen). Ln.-2/3).. {3E1912} **16 €**
- 119) **Hammer, Sabine (Hsg.): Das Opernhaus in Hannover.** Architektur und Theatergeschichte, m. Beiträgen von: Urs Boeck, Rudolf Hillebrecht, Reimar Hollmann, Dieter Oesterlen, Karl-Hermann Schlüter, Heinrich Sievers u.a. Schlütersche Vlg.sanstalt. Hannover. 1986. 200 S. Quart. m. zahlr. z.T. farb. Tafeln und Textabb. (St.). Ln. m.U.-2). ISBN: 3877060293. {AU2585} **14 €**
- 120) **Hammerschmidt, Wolfgang (Hsg.): Landestheater Sachsen - Amhalt 1945 / 1951.** Festschrift zur Eröffnung des Grossen Hauses am 31. März 1951. Halle. ca. 200 S. Quart. m. zahlr. s/w. Fotos auf Tafeln und Spielplan 1945/46 bis 1950/51. Hln.-2). {3G1777} **17 €**
- 121) **Harbeck, Hans: Schauspieler gezaust und gezeichnet.** Marklein-Vlg. Dü. 1966. 263 S. m. zahlr. Zeichnungen. Ln. - 2). {3A7943} **12 €**
- 122) **Havel, Vaclav: Largo Desolato.** Schauspiel in sieben Bildern. Mit einem Vorwort von Siegfried Lenz. 8.-15.Tsd. rororo Taschenbuchvlg. 97 S. mit Abbildungen.. ISBN: 3499156660. rororo. Reinbek. 1989. Guter Zustand. Broschur. Sprache: deutsch {3BK801} **3 €**
- 123) **Hayneccio, Martino: Hans Pfriem oder Kühnheit zahlt sich aus. Dramaturgische und.** sprachliche Bearbeitung. VEB Friedrich Hofmeister. Leipzig o. J. 181 S. m. Abb. m. Noten für 10 Stücke Ln.-3). {3E477} **18 €**
- 124) **Hebbel, Friedrich: Agnes Bernauer.** Ein deutsches Trauerspiel in fünf Akten. Vlg. P. Reclam Jun. Lpzg. 1946. 96 S. Kt. -3). {3K2419} **2,9 €**
- 125) **Heim, Peter: Einmal Traumschiff und zurück.** Der einzige große Roman zur neuen ZDF-Fernsehserie. Vlg. Hestia. Bayreuth. 1986. 416 S. Ln. m. U. - 2/3). ISBN: 3777003220. {3L76} **9 €**
- 126) **Hellwig, Gerhard: Das praktische Weihnachtsbuch. Zwölf Weihnachtsfeiern.** Weihnachtsansprachen anschließend an Schriftstellen, Gedichte, Lieder, Reigen, Lebende Bilder u. Weihnachtsfestspiele. 2.Auflage. Kribe Verlag. Berlin. 1924. 59 S. br.-2). {2C781} **7,67 €**
- 127) **Hensel, Georg: Anmaßungen der Theaterkritik.** Rede anlässlich der Verleihung des Johann-Heinrich-Merck-Preises 1968 für literarische Kritik am 26. Oktober 1968 in der Darmstädter otto-Berndt-Halle. 16 S. (Einband verblaßt). Fadenheftung.-2). {2D3514} **11 €**
- 128) **Herald, Heinz: Max Reinhardt.** Bildnis eines Theatermannes. 1.-6. Tsd. Rowohlt Verlag. Hamburg. 1953. 149 S. m.s/w. Tafeln. Ln.-2). {3CK573} **8 €**
- 129) **Hering, Gerhard F.: Der Ruf zur Leidenschaft.** Improvisationen über das Theater. Vlg. Kiepenheuer & Witsch. Köln. 1959. 358 S. Ln. m. U. - 2). {3A7883} **8 €**
- 130) **Herzfeld, Friedrich: Das Neue Bayreuth.** Rembrandtreihe Band 22. 2. veränderte Aufl. 64 S. m. 35 Abbildungen.. Rembrandt. Berlin. 1965. Guter Zustand. Pappeinband. Sprache: deutsch {AK6101} **4,5 €**
- 131) **Hildebrandt, Dieter: Denkkettel.** Kindler Verlag. München. 1992. 240 S. m. Zeichn. von Dieter Hanitzsch. Pp. m. U.-1). {3E1659} **6,5 €**
- 132) **Hilpert, Heinz: Formen des Theaters.** Reden und Aufsätze. Vlg. A. Ibach. Wien. 1944. 126 S. Kt.-2). {3K1130} **7,67 €**
- 133) **Hilpert, Heinz: Liebe zum Theater.** Henschelverlag. Berlin. 1967. 108 S. m. s/w. Tafeln. (Textanstreich.)(Einband 1 Fleck). Ln. m. U.-3). {3CK324} **5 €**
- 134) **Hirt, Ferdinand: Jahrbuch des K.K.Hof-Operntheaters in Wien Hsg.für Neujahr 1886.** Selbstverlag. Wien. 1886. 67 S. Ln.-2). {3CK494} **12 €**
- 135) **Höcker, Gustav: Die Vorbilder der deutschen Schauspielkunst. Schröder, Iffland u.L.Devri.** ent.In biograph.Erzählungen(o.J.1890?)VIII, 359 S.m.6 Taf.Ln-2). {AH263} **15,34 €**
- 136) **Höllerer, Walter+Renate von Mangoldt: Modernes Theater auf Kleinen Bühnen.** Literarisches Colloquium Berlin 223 S. Folio. quer. mit zahlreichen schwarzweißen Fotos.. Literarisches Colloquium. Berlin. 1965. Mit Gebrauchsspuren. Leinen mit Schutzumschlag. Sprache: deutsch {AD5705} **12 €**
- 137) **House for Cinema Literature: Sowjet Films 1938-1939.** State Publishing House for Cinema Literature. Moscow. 1939. 124 S. quart. m. zahlr. s/w. Abb. Ln. -2)Bibl.. {AL1109} **58 €**
- 138) **Howard, Vernon: The complete book of children`s theater.** Doubleday & Co., inc. N.Y. 1969. 544 S. m. zahlr. Abb. Ld. m. U.-2). {3E652} **11 €**
- 139) **Hüfner, Agnes (Hsg.): Straßentheater.** edition Suhrkamp. 1. Aufl. 338 S. mit Abbildungen.. Suhrkamp. Frankfurt. 1970. Guter Zustand. Broschur. Sprache: deutsch {3K3867} **8 €**
- 140) **Humboldt - Universität zu Berlin: Wissenschaftliche Zeitschrift der Universität - Gesellschafts -und-.** Sprachwissenschaftliche Reihe, - Zur Ästhetik und Geschichte des Theaters. Jahrgang XVIII/Heft 1. Selbstvlg. 1969. 179 S. m. Abb. Pp.-3). {3G344} **6,5 €**
- 141) **Ihering, Herbert., Wisten, Eva: Eduard von Winterstein.** Henschelvlg. Berlin 1968. 75 S. m. zahlr. Tafeln Pp.-2). {3E906} **5,5 €**
- 142) **Jacobs, Monty: Deutsche Schauspielkunst.** Zeugnisse zur Bühnengeschichte klassischer Rollen. Henschelvlg. Bln. 1954. 539 S. m. zahlr. Abb. Ln. m. U.-2). {3K1109} **10,23 €**
- 143) **Jacobsohn, Siegfried: Das Jahr der Bühne. 3. Band. 1913/14.** Oesterheld & Co. Vlg. Berlin. 1914. 231 S. (Textanstreich. rot)(Einband fleckig). Ln.-3). {3H1298} **25 €**

- 144) **Jahrbuch der Komischen Oper Berlin IX: Spielzeit 1968/69.** Henschelvlg. Bln. 1969. ca. 200 S. m. zahlr. Abb. Ln. m. U. - 3). {3A7942} **10 €**
- 145) **Jahrbuch der Komischen Oper Berlin VIII: Spielzeit 1967/68.** Henschelvlg. Bln. 1968. 156 S. gr8. m. zahlr. Abb. Ln. m. U. - 2/3). {3A7941} **10 €**
- 146) **Jansen,Bernd: So macht Filmen Spass.** 4. verb. Aufl. 48.-57. Tsd. Südwest Vlg. München. 1965. 344 S. gr.8. m. s/w. Tafeln und Textabb. lack. Pp.-2). {3E2055} **5 €**
- 147) **Jhering,Herbert: Theater der produktiven Widersprüche 1945-1949.** 1. Aufl. Aufbau Verlag. Berlin. Weimar. 1967. 267 S. Ln. m. U.-2). {3CK313} **10 €**
- 148) **Juhnke,Harald: Die Kunst ein Mensch zu sein.** 2.Aufl.Erinnerungen.Vlg.Herbig.Mü.1980.352 S.gr8.m.zahlr.Abb.Ln.m.U.-2). {3A5423} **10,23 €**
- 149) **Kaun,Axel: Berliner Theater-Almanach 1942.** Inhalt u.a.: Wieman,Matthias - Faust im Kriege. Kroll,Erwin - Berliner Dirigenten in der Oper erlebt. Szenenbilder - Goethes Faust, I. Teil. Ein Bruderzwist im Hause Habsburg. Achill unter den Weibern. 419 S. mit zahlreichen Illustrationen und schwarzweißen Aufnahmen.. Neff. Berlin. 1942. Guter Zustand. Pappeinband. Sprache: deutsch {2K4203} **10 €**
- 150) **Kawalerowicz,Jerzy: Mutter Johanna von den Engeln-Nachtzug.** 2 Filmtexte. Deutscher Taschenbuchverlag. München. 1963. 159 S. m. s/w. Tafeln. Kt. -2). {AK4512} **4,49 €**
- 151) **Kayßler,Friedrich: Von Menschentun zu Menschentum.** Vier Vorträge über Schauspielkunst. List Verlag. Leipzig. 1933. 64 S. (Textanmerk.). Kt.-3). {3CK321} **7 €**
- 152) **Kerr,Alfred: Mit Schleuder und Harfe.** Theaterkriterien aus drei Jahrzehnten. Severin u. Siedler. Bln. 1982. 667 S. Ln. m. U. - 2). {3A7882} **12 €**
- 153) **Kersten,Heinz: Das Filmwesen in der Sowjetischen Besatzungszone.** Bonner Berichte aus Mittel- und Ostdeutschland. Hsg. vom Bundesministerium für Gesamtdeutsche Fragen. 63 S.. Bundesministerium für Gesamtdeutsche Fragen. Bonn. 1954. Mit Gebrauchsspuren. Kartonierte. div.Stempel. Bibliotheksexemplar. Sprache: deutsch {2T721} **5 €**
- 154) **Kindermann,Heinz: Was ist mir näher als das Vaterland.** Christian Dietrich Grabbe, Aus seinem Leben und seinem Werk, 451 S.. Büchergilde Gutenberg. Berlin. 1939. Guter Zustand. Leinen mit Schutzumschlag. Sprache: deutsch {AI2831} **8 €**
- 155) **Klabund: Der Kreidekreis.Spiel in 5 Akten.** Phaidon-Vlg.Wien.1929.103 S.m.zahlr.farb.Abb.Ln.-2). {2F1195} **9,2 €**
- 156) **Knevels,Wilhelm: Das moderne Drama.** Gesicht unserer Zeit,Darstellung,Deutung,Wertung. 2. Aufl. Wollermann Verlagsbuchhandlung. Braunschweig. 1930. 320 S. Ln.-3). {3CK662} **9 €**
- 157) **Koegler,Horst: Bolschoi Ballett.** Das Ballett des Großen Akademischen Theaters der UdSSR in Moskau. Rembrandtreihe Band 16. 2. Aufl. 63 S. m. 30 Abbildungen.. Rembrandt. Berlin. 1961. Guter Zustand. Pappeinband. Sprache: deutsch {AK6100} **4,5 €**
- 158) **Kolbenheyer,E.G.: Das Gesetz in dir. Schauspiel in fünf Aufzügen..** Vlg. Georg Müller.Mü.1931. 98 S.kl.8.Pp.m.U.- 2/3)Bibl.-Stempel. {BR2898} **5 €**
- 159) **Konsalik,Heinz G.: Fronttheater.Tatsachenroman.** 1. Aufl. Pabel Vlg. Rastatt/Baden. 1962. 172 S. kt.-3). {3CK1703} **7 €**
- 160) **Kopp, P. + E. Brock-Sulzer + C. Castelli u.a.: Schweizer Theaterbuch.** Atlantis Vlg. Zürich. 1964. 286 S. Quart. m. zahlr. Abb. Pp. -2). {3CG141} **12,78 €**
- 161) **Körner,Theodor: Zriny.** Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen (1812). 1886. 79 S.kl.8.m.1 Bildnis d.Verfassers+ 1 Lesezeichen (Na.) (St.)Ln.-2/3). Otto Hendel. Halle a.S.. 1886. Guter Zustand. Leinen. Name. Sprache: deutsch {2S442} **6 €**
- 162) **Kotzebue,August von: Almanach Dramatischer Spiele zur geselligen Unterhaltung auf dem.** Lande. 13. Jg. 1815. Bei C.J.G. Hartmann, Leipzig. gestochenes Titelblatt und 382 S. kl.8. m. 6 kolorierten Kupfern(complett), (wenige S. braunfleckig). neuer Einb. Pp. (marmorierte)-1/2)Bild eines Kupfers. {RM253} **170 €**
- 163) **Kowa,Victor de: Achduliebezeit.** Aus dem Libretto meines Lebens. 157 S.. ISBN: 3421015805. dva. Stuttgart. 1971. Guter Zustand. Leinen mit Schutzumschlag. Sprache: deutsch {3K3735} **7 €**
- 164) **Krull,Edith: Herbert Ihering.** Henschelvlg. Bln. 1964. 82 S. m. zahlr. Abb. Pp. -2). {3A7921} **7 €**
- 165) **Kutscher,Artur: Drama und Theater.** Geistiges München. Kulturelle und akademische Schriften Heft 5. Drei Fichten Vlg. München. 1946. 32 S. (einige U. Bleistift)(einige Textanmerk. Bleistift). geheftet.-2/3). {AH1564} **5 €**
- 166) **Laborde-Guiche: Petite Histoire de L'Art et des Artistes.** Le Cinema et les Cineastes. 159 S. mit zahlr. Abbildungen.. Nathan. Paris. 1950. Mit Gebrauchsspuren. Pappeinband mit Schutzumschlag. insgesamt etwas fleckig,Name auf Vorsatzblatt. Sprache: französisch {AI3040} **28 €**
- 167) **Lachenmaier,Rainer: Das Turtles Fan-Buch.** Originalausgabe.Heyne Allgemeine Reihe nr.01/8066. Wilhelm Heyne Verlag.München 1990. 143 S.kl.8.m.überwieg. farb.Abb.nach Zeinungen oder dem Film. ISBN: 3453047966. 1991. Ausreichend. Kartonierte. Knick im Deckel, Stempel auf dem Schnitt. Sprache: deutsch {2S450} **3 €**
- 168) **Laube-Goja: Das Theater-Büchlein.** Gerlach u. Wiedling. Verlag. Wien. 1946. 95 S. Hln.-3). {3CK803} **6 €**
- 169) **Lausch,Heinz: Wie ich sie kenne.** Schauspieler in Wort und Bild. Zeichnungen: Wassi. 58 Seiten.. Wilhelmn Limpert. Berlin. 1948. Mit Gebrauchsspuren. Pappeinband illustriert. Einband berieben, Papier nachgedunkelt.. Sprache: deutsch {AK5898} **5 €**

- 170) **Lebrun, Michel; Woody Allen.** Seine Filme, sein Leben. Deutsche Erstveröffentlichung. Heyne Filmbibliothek. Heyne Vlg. München. 1979. 207 S. m. Textabb. TB. kt.-2/3). ISBN: 3453860233. {3K3159} **2,5 €**
- 171) **Leffs, Josef; Straßburger Puppenspiele.** Ein geschichtlicher Rückblick mit den alten Texten des Straßburger Don Juan und Faust. 112 S.. Hünenburg. Straßburg. 1942. Mit Gebrauchsspuren. Kartonierte. Sprache: deutsch {2K4135} **10 €**
- 172) **Lehmann, Julius; Jahrbuch des kaiserl.königl.Hofburg-Theaters auf das Jahr 1865.** Selbstverlag. Wien. 30 S. (wasserrandig)(Einband lose). Pp.-3). {3CK432} **10 €**
- 173) **Lemmer, Klaus J.; Englisches Theater.** Bilder aus drei Jahrhunderten. Rembrandt Verlag. Berlin. 1962. 64 S. m. 40 Abb. Pp.-2). {3CK318} **5 €**
- 174) **Lesle, Ulf-Thomas; Das niederdeutsche Theater. Von "völkischer Not" zum Literaturtrost.** Christians Vlg. Hbg. 1986. 266 S. Pp.m.U.-1). ISBN: 3767209667. {AI2623} **7 €**
- 175) **Lessing, G.E.; Nathan der Weise.** Ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen. Vlg. P. Reclam jun. Lpzg. (o. J.ca.1925) 143 S. Pp.(blau) -3)Bibl.. {3K2412} **2,9 €**
- 176) **Lessing, Gotth.Ephr.; Minna von Barnhelm. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen.** Lpzg.1855.127 S.Ln.-3). {2K749} **14,32 €**
- 177) **Lessing, Gotthold Ephraim; Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück..** Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. Vlg.Otto Hendel.Halle a.S.(o.J.) 80 S.kl.8.Ln.- 2/3. {BR2607} **3,5 €**
- 178) **Lexikon des Internationalen Films; Band 2 (D - F) bis Band 10 (Register) (Band 1 fehlt) und. 3** Ergänzungsbände über die Zeiträume 1987/88, 1989/90 und 1991/92. Das komplette Angebot in Kino und Fernsehen seit 1945. 21000 Kurzkritiken und Filmographien. Originalausgabe. 16.-23. Tsd. Rororo Taschenbuch Vlg. Reinbek. 1990/1991/1993. 589-5124, 947, 961 und 937 S. (St.). kt.-2)12 Bände zusammen. ISBN: 3499163225. {3K3172} **50 €**
- 179) **Lindau, Heinrich; Wanderfahrt - Knabenspiel in 3 Aufzügen mit Musik von Wilhelm Gropp.** Jugend- und Volksbühne Heft 171/172. 32 S. mit Noten, für 14 Personen mit Text und weitere Mitspieler.. Arwed Strauch. Leipzig. 1925. Mit Gebrauchsspuren. geheftet. div.Stempel. Bibliotheksexemplar. Sprache: deutsch {AC4141} **12 €**
- 180) **Lindtberg, Leopold; Shakespeares Königsdramen.** Sammlung Dokumente zur Literatur- und Theatergeschichte Band II. Die Grundlage der hier veröffentlichten Studie bildet ein Vortrag, den der Autor vor der Gesellschaft der Freunde des Burgtheaters und den Mitgliedern des Instituts für Theaterwissenschaft im Palais Palfy in Wien hielt. 46 S. quadratisch, mit eingeklebten schwarzweißen Fotos.. Deutsch. Wien. 1962. Mit Gebrauchsspuren. Kartonierte. letzte Seite etwas fleckig. Sprache: deutsch {3A9361} **12 €**
- 181) **Lotar, Peter; Das Bild des Menschen.Gespräche einer letzten Nacht.** Die Uraufführung fand im Rahmen der Berliner Festwochen am 4. Oktober 1954 im Schloßparktheater Steglitz in der Inszenierung von Karl Heinz Stroux statt. Schriften der Bundeszentrale für politische Bildung. 3. überarb. Aufl. 1964. 63 S. (St.). kt.- 2)Bibl.. {3H1777} **5 €**
- 182) **Lothar, Rudolph; Das Wiener Burgtheater.** 2. Tsd. Schuster&Loeffler Verlag. Berlin. Leipzig. (o.J.). 75 S. m. s/w. Tafeln. Pp.-2). {3CK399} **5 €**
- 183) **Lothar, Rudolph; Tiefland.** Musikdrama in einem Vorspiel und zwei Aufzügen nach A. Guimera. Musik von Eugen d'Albert. Textbuch. 102 S.. Bote&G.Bock. Berlin. ca.1900. Mit Gebrauchsspuren. Kartonierte. etwas fleckig,Ecken bestossen,Rücken oben und unten eingerissen. Sprache: deutsch {3CK3007} **6 €**
- 184) **Macgowan, Kenneth; Behind the Screen.The History and Techniques of the Motion Picture.** New York, 1965. XV. 528 S. gr8 m. zahlr. Abb. Ln-2)Bibl.. {R33484} **30,68 €**
- 185) **Männel, Lina; Jahrbuch des kaiserlich, königlichen Hof-Burgtheaters auf das Jahr 1899.** Inhalt u.a.: Orchester. Schauspiel-Personal. Feuerwehr. Bühnen-Dienst. Verzeichnis der gegebenen Vorstellungen. 62 S. Foto der Innenseite.. Sselbstverlag. Wien. 1898. Mit Gebrauchsspuren. geheftet. Sprache: deutsch {3CK3371} **15 €**
- 186) **Maske und Kothurn; 1.Jg.1955.Heft 1/2 und 3/4.** Vierteljahresschrift für Theaterwissenschaft. Hsg. vom Institut für Theaterwissenschaft an der Universität Wien. Hermann Böhlau Nachf. Vlg. Graz. Köln. 376 S. gr.8. m. 16 Bildtafeln. (Na.). kt.-2/3)2 Hefte Bild der ersten S. des Inhaltsverzeichn.. {3M940} **25 €**
- 187) **Maske und Kothurn; 2.Jg.1956.Heft 1 bis 3/4.** Vierteljahresschrift für Theaterwissenschaft. Hsg. vom Institut für Theaterwissenschaft an der Universität Wien. Hermann Böhlau Nachf. Vlg. Graz. Köln. 384 S. gr.8. m. 16 Bildtafeln. (Heft 2 Stempel auf dem Einband). kt.-2/3)3 Hefte Bild der ersten S. des Inhaltsverzeichn.. {3M939} **25 €**
- 188) **Maske und Kothurn; 4.Jg.1958.Heft 1,2/3 und 4.** Vierteljahresschrift für Theaterwissenschaft. Hsg. vom Institut für Theaterwissenschaft an der Universität Wien. Hermann Böhlau Nachf. Vlg. Graz. Köln. 380 S. gr.8. m. 12 Bildtafeln. kt.-2/3)3 Hefte Bild der ersten S. des Inhaltsverzeichn.. {3M941} **25 €**
- 189) **Mat, Friederike; Unsere Filmieblinge. Ein Bilderbuch.** 318 Seiten mit s/w-Fotos. Inhalt u.a.: Fred Astaire. Willy Birgel. Humphrey Bogart. Ingrid Bergmann. Karlheinz Böhm. Heinz Rühmann. Romy Schneider. Rudolf Prack.Marilyn Monroe. Jean Marais. Curd Jürgens. Innen guter Zustand. Bernhard Reif. Wien. 1956. Ausreichend. Leinen. Einband fleckig, Ecken bestoßen. Sprache: deutsch {2T136} **15 €**
- 190) **Maugham, W.Somerset; Theater.** Rascher Vlg. Zürich.1943. 260 S. (m. einem auf der Titelseite aufgeklebten aus der Zeitung ausgeschnittenen Bildnis des Autors). Ln. m.U.-2). {3L514} **5 €**
- 191) **Max-Reinhardt-Forschungs-und Gedenkstätte; Max Reinhardt in Europa und Amerika.** Ausstellung vom 26. Juli bis 30. August 1976 in Salzburg und 9. November bis 7. Dezember 1976 in Wien. 74 S. m. zahlr. s/w. Tafeln und Textabb. Kt.-2). {3F1571} **7 €**
- 192) **Meffert, Barbara.Ursula,Kühn.Puttker,Martin; Erlebnis Ballett oder Der anspruchsvolle Weg zum Tänzer.** Henschelvlg. für Kunst und Gesellschaft, Berlin 1989. 238 S. gr.8. m. zahlr. Tafeln und Abb. Ln. m. U.-2). {3G497} **11 €**

- 193) **Meissner, Hans:** Sinn und Aufgabe des Theaters. Gesammelte Aufsätze. Vlg. Die Brigg. Augsburg. 1962. 429 S. m. zahlr. Abb. (U.) Ln. -3). {3A7920} **10 €**
- 194) **Mittenzwei, Werner:** Gestaltung und Gestalten im modernen Drama. Zur Technik des Figurenaufbaus in der sozialistischen und spätbürgerlichen Dramatik. Aufbau-Vlg. Bln. 1965. 448 S. Ln.-2). {3K1123} **9,2 €**
- 195) **Möller, Kai:** Paul Wegener sein Leben und seine Rollen. Ein Buch von ihm und über ihn. Rowohlt Vlg. Hamburg. 1954. 184 S. m. 66 Bildern und 4 Faksimiles. (Na.). Ln.-2). {3K3380} **12 €**
- 196) **Mönckeberg, Vilma:** Die schöpferischen Kräfte des Theaters nach dem Weltkrieg. Hansischer Gildenvlg. Hamburg. 1946. 32 S. (Einband etwas fleckig). kt.-2/3). {2D3515} **6 €**
- 197) **Müller, E.R.:** Weihnacht im Walde. Ein Spiel für die Jugend. A. Albrecht Vlg. Bln. (o.J.)ca. 1940. 27 S. kl8. (fleckig)(kleines Loch durch Einband und einige Seiten) geheftet-3) Bild vom Einband. {AI2653} **6 €**
- 198) **Müller, Eugen:** Schweizer Theatergeschichte. Ein Beitrag zur Schweizer Kulturgeschichte. Schriftenreihe des Schauspielhauses Zürich. Nr. 2. Oprecht Verlag. Zürich. New York. 1944. 396 S. Ln.-2). {3H129} **22 €**
- 199) **Müller, Gottfried:** Dramaturgie des Theaters und des Films. Schriftenreihe: Das Nationaltheater Band VI. 4. Aufl. Triltsch Vlg. Würzburg. 1944. VI. 234 S. gr.8. (Na.)(Einband etwas lose)(Rü fehlt teilweise). kt.-3). {2D3338} **8 €**
- 200) **Müller, Gottfried:** Dramaturgie des Theaters und des Films. Reihe: Das Nationaltheater. Schriftenreihe des Theaterwissenschaftlichen Instituts der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Band VI. Mit einem Beitrag von Staatsschauspieler Wolfgang Liebeneiner. 2. Aufl. VIII. 231 S.. Triltsch. Würzburg. 1941. Mit Gebrauchsspuren. Pappeinband. Name auf Vorsatzblatt, Einband leicht fleckig. Sprache: deutsch {AF2696} **9 €**
- 201) **Müller, Gottfried:** Dramaturgie des Theaters und des Films. Reihe: Das Nationaltheater. Schriftenreihe des theaterwissenschaftlichen Instituts der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Band VI. VIII. 214 S.. Triltsch. Würzburg. 1941. Mit Gebrauchsspuren. Kartonierte. Einband stark berieben. Sprache: deutsch {24680} **9 €**
- 202) **Naumann, Walter:** Die Dramen Shakespeares. Wiss. Buchgem. Darmstadt. 1978. IX + 560 S. Pp. -2). {3F634} **12,5 €**
- 203) **Nedden, Otto C.A. zur:** Drama und Dramaturgie im 20. Jahrhundert. Abhandlungen zum. Theater und zur Theaterwissenschaft der Gegenwart. Band IV. 2. verb. auf. Triltsch Vlg. Würzburg. 1943. 108 S. gr.8. Pp.-2). {3F1825} **10 €**
- 204) **Nedden, Otto C.A. zur + Karl H. Ruppel:** Reclams Schauspielführer. Reclam Verlag. Stuttgart. 1954. 1122 S. kl.8. m. 32 Bildtafeln. Ln.-2). {3CK401} **10 €**
- 205) **Neitzel, Otto:** Der Führer durch die deutsche Oper. Text, Musik und Szene erläuternd. Magnus Vlg. o.J. 429 S. m. z. T. s/w. Partitur-Abb. Ln. m. U.-2). {3E156} **8,23 €**
- 206) **Nestriepke, Siegfried:** Das Theater im Wandel der Zeiten. Deutsche Buchgemeinschaft. Berlin. 1928. 554 S. m. 35 s/w. Tafeln. Hld.-2). {3CK309} **12 €**
- 207) **Nestroy, Johann:** Der böse Geist Lumpacivagabundus oder Das liederliche Kleeblatt. Europäische Komödien. 110 S. kl.8.. Cornelsen. Berlin. 1948. Mit Gebrauchsspuren. geheftet. Einband etwas fleckig, Name auf Titelseite. Sprache: deutsch {2K3722} **5 €**
- 208) **Ney, Uwe:** Moderne Schmalfilm-Praxis. Ausrüstungen, Drehbuch, Aufnahme, Schnitt, Vertonung. 328 S. reich illustriert. Quadratisch. Falken. Niedernhausen. 1977. Mit Gebrauchsspuren. Leinen. Stempel. Bibliotheksexemplar. Sprache: deutsch {R35488} **10 €**
- 209) **Niederle, Berta:** Charlotte Wolter. Leben, Werden und Briefe der grossen Tragödin. Vlg. P. Zsolnay. Bln. 1948. 290 S. m. 65 Kunstdruckbildern. Ln. m. U. - 2/3). {3A7887} **15 €**
- 210) **Norini, Emil:** Ja, das Herz!. Ernste und heitere Theatererlebnisse. Vlg. G. Koch u. P. Zieger. Wolfenbüttel. 1920. 163 S. Kt.-2). {3K1129} **7,16 €**
- 211) **Oberammergau Passions-Spiel 1934: Mit Benützung der alten Texte verfaßt von J.A. Daisenberger.** Das Passions Spiel in Oberammergau. Jubiläums Text Buch. 1634 - 1934. 142 S. m. Abb. u.a. von Keimel kt.-2). {R32690} **10 €**
- 212) **Obrig, Ilse:** Kinder, wir wollen Theater spielen !. Fröhliche Vorschläge, u.a. Freunde aus alten Märchen. Bastelkniffe für Verwandlungskünstler. Bewegungsschule für Holzklotze. Frankh'sche Vlg. handlung. Stgt. 1941. 125 S. gr.8. m. zahlr. Abb. Kt.-2/3). {2E837} **14,32 €**
- 213) **Oldenburger Landestheater:** Spielzeit 1928/29. Anrechts-Einladung v. Hellm. Götze. 42 S. m. zahlr. Abb. + P. lan, kt.-2). {AB2131} **9,2 €**
- 214) **Olith, E. (Ernst Thilo):** Vademecum dramatischer Werke, alphabetisch geordnet (nach Titeln). Mit Angabe der Verleger, Preise u. theilweiser Personenangabe. VI, 299 S. , gr.8. Lüdemann. Hannover. 1896. Ausreichend. Leinen. Wasserwellig. Sprache: deutsch {R34993} **14 €**
- 215) **Opfermann, H.C.:** Die neue Schmalfilm-Schule. Heering-Vlg. 85. Tsd. 1964. 367 S. m. zahlr. Abb., Ln.-3/4). {AH762} **7,67 €**
- 216) **Orth, Elisabeth:** Märchen ihres Lebens. Meine Eltern Paula Wessely und Attila Hörbiger. Vlg. F. Molden. Mü. 1975. 1.-11. Tsd. 334 S. m. zahlr. Abb. Ln. m. U.-2). {3A5409} **9,2 €**
- 217) **Osthoff, Otto (Hsg.):** Ewige Komödie. 1. Aufl. Drei Fichten Vlg. München. 1946. 47 S. m. Illustrationen von Dorul van der Heide. (Vorsatz ausgerissen). kt.-2/3). {3H1102} **7 €**
- 218) **Otis-Skinner, Cornelia:** Madame Sarah. Houghton Mifflin Company. Boston. The Riverside Press. Cambridge. 1966. 356 S. gr.8. m. zahlr. s/w. Tafeln. (St.) Ln.-3) engl.. {AG1871} **19,43 €**

- 219) **Paech, Joachim (Hsg.): Film- und Fernsehsprache I.** Texte zur Entwicklung, Struktur und Analyse der Film- und Fernsehsprache. Kommunikation/Sprache. Materialien für den Kurs- und Projektunterricht. 1. Aufl. 110 S.. ISBN: 3425062557. Diesterweg. Frankfurt. 1975. Guter Zustand. geheftet. Sprache: deutsch {AC4230} **6 €**
- 220) **Phillipp, H. Wolfgang: Grammatik der Schauspielkunst.** Eine Funktionslehre der Sprache. 1.-2. Tsd. Limes Vlg. Wiesbaden. 1948. 192 S. (Einband fleckig). Hln.-2/3). {3H1091} **15 €**
- 221) **Pintzka, Wolfgang: Die Schauspielerin Angelika Hurwicz. Ein Fotobuch.** Henschelverlag. Berlin. 1960. 110 S. gr.8. quer. m. zahlr. s/w. Fotos von Gerda Goedhart. Hln. m. U.-2). {3F1564} **12 €**
- 222) **Pintzka, Wolfgang (Hsg.): Die Schauspielerin Angelika Hurwicz.** Ein Fotobuch mit zahlr. Fotos von Gerda Goedhart. Henschelvg. Berlin. 1960. 110 S. gr.8. quer. m. zahlr. s/w. Fotografien. (mit Widmung der Schauspielerin). 1960. Mit Gebrauchsspuren. Halbleinen mit Schutzumschlag. etwas fleckig. Sprache: deutsch {AA5729} **45 €**
- 223) **Pirchan, Emil: Bühnenbrevier - Theatergeschichten, Kulissengeheimnisse, Kunstkuriosa.** aus allen Zeoten und Zonen Wilhelm Frick Vlg. Wien o. J. 276 S. m. 200 Abb. zahlr. Kunstdrucktafeln Ln. m. U.-2). {3E902} **13 €**
- 224) **Pirchan, Emil: Bühnenbrevier.** Theatergeschichten, Kulissengeheimnisse, Kunstkuriosa aus allen Zeiten und Zonen. 2. Aufl. 4.-6. Tsd. 276 S. m. 200 Abb. und Kunstdrucktafeln.. Frick. Wien. 1939. Mit Gebrauchsspuren. Leinen. Sprache: deutsch {3F1148} **10 €**
- 225) **Poschmann, Henri (Hsg.): Zehn Komödien II: Goldoni, Beaumarchais, Gogol, Tschechow, Shaw.** Verlag Neues Leben. Berlin. 1969. 424 S. m. zahlr. Illustrationen von Werner Klemke. Ln.-2). {3H387} **10 €**
- 226) **Poschmann, Henri (Hsg.): Zehn Komödien. Aristophanes, Plautus, Shakespeare, Calderon, Moliere.** Verlag Neues Leben. Berlin. 1969. 400 S. m. zahlr. Illustrationen von Werner Klemke. Ln.-2). {2E2396} **9,5 €**
- 227) **Possart, Ernst von: Der Lehrgang des Schauspielers.** Sonderabdruck aus Spemanns Goldenem Buch des Theaters. 2. Aufl. Spemann Vlg. Stuttgart. (o.J.). ca.1901. 81 S. mit einem Portrait von Possart (wenige U. blau)(Einband etwas fleckig)(Rü fehlt 1cm)(Na.signatur von Paulfriedrich Juels). origin.-br.-2/3). {2D3512} **42 €**
- 228) **Preussisches Staatstheater: Das Haus der Staatsoper und seine neue Gestaltung.** 1. Aufl. Beck Verlag. Leipzig. 1944. 35 S. +80 s/w. Tafeln. (unsachgemäß geklebt). Ln.-3). {3E1488} **7 €**
- 229) **Proszenium Katalog Nr. 4: Gerhart Hauptmann - Max Reinhardt und das Deutsche Theater.** Anlaßlich des 100. Geburtstages von Gerhart Hauptmann. Antiquariatskatalog über Alte Drucke, Gerhart Hauptmann, Zeitschriften, Max Reinhardt, Deutsches theater, Salzburger Festspiele, Programme - das junge Deutschland, Theaterzetteln, Graphik, Fotos. Film. Musik. 114 S. mit Illustrationen.. Fischer. Berlin. 1892. Mit Gebrauchsspuren. geheftet. Einband fleckig. Sprache: deutsch {2T398} **15 €**
- 230) **Quass, Ernst-Michael: Der Weg zum Film (Chancen für Alle...).** Ein ernsthafter Wegweiser. Im Vlg. der Film und Publizistik GmbH. Frankfurt/M. 112 S. m. Textabb. und Star-Adressen und Autogramm-Blättern. (St.)(S. lose)(Einband untere Ecke abgeschnitten). kt. m. Leinenrücken.-2/3).. {2D3567} **10 €**
- 231) **Radtke, Michael: Ausser Kontrolle.** Die Medienmacht des Leo Kirch. Edition Hans Erpf. Bern. München. 1994. XVI. 418. XXIII. 19 S. Kt.-3). {3H158} **12 €**
- 232) **Rapp, M.+H.Kurz+L.Braunfels: Spanisches Theater.** Verlg. des Bibliographischen Instituts. Leipzig. (o. J.)Band 1. Die Anfänge des spanischen Theaters. 335 S. Band 2. Cervantes Zwischenspiele. 184 S. kl. 8. Ln. -2/3). {AK3295} **12,78 €**
- 233) **Recklinghausen Ruhrfestspiele(Hsg.): Ihr für uns und wir für euch.40 Jahre Ruhrfestspiele Recklinghausen.** 1. Aufl. Dietz Nachf. Verlag. Berlin. Bonn. 1986. 247 S. gr.8.quer. m. zahlr. s/w. Tafeln und Textabb. Kt.-2). {3F1561} **10 €**
- 234) **Reich, Bernhard: Im Wettlauf mit der Zeit.** Erinnerungen aus fünf Jahrzehnten deutscher Theatergeschichte. Henschelverlag. Berlin. 1970. 392 S. m. 1 Bildnis. (U.). Ln. m. U.-2). {3CK306} **10 €**
- 235) **Reif, Guido: Gestaltung und Gestalten. Jahrbuch der Dresdner Staatstheater.** 6. Folge 1950/1951. Dresdner Verlag. 213 S. gr.8. m. zahlr. s/w. Tafeln und Textabb. Hln.-2). {3F1515} **16 €**
- 236) **Reimann, Viktor: Die Adelsrepublik der Künstler.** Schauspieler an der "Burg". Econ Vlg. Dü. 1963. 271 S. gr8. m. zahlr. Abb. Ln. -2/3). {3A7888} **12 €**
- 237) **Reinghardt, Max: Sein Theater in Bildern.** Hsg. M.R.Forsch. Stätte Salzburg 1968. Fiedrich Vlg. 162 S. Quart, Ln.-2). {AH1036} **16,36 €**
- 238) **Reinhardt, Gottfried: Der Liebhaber.** Erinnerungen seines Sohnes an Max Reinhardt. 1.-30. Tsd. Droemersch Verlagsanstalt. München. Zürich. 1973. 408 S. m. 66 Fotos. Ln. m. U.-2). {3E769} **8 €**
- 239) **Reinhardt, Max: Der Liebhaber.** Erinnerungen seines Sohnes Gottfried Reinhardt. Droemer Knaur. Mü. 1973. 408 S. m. 66 Fotos. Ln. m. U. - 2/3). {3A7929} **12 €**
- 240) **Resnevic-Signorelli, Olga: Eleonara Duse.** Leben und Leiden der großen Schauspielerin. Deutscher Vlg. Bln. (o. J.) 26. - 45. Tsd. 180 S. gr8. m. 46 Bildnissen auf 32 Taf. Hln. -3). {3A7935} **14 €**
- 241) **Resnevic-Signorelli, Olga: Eleonora Duse.** Leben und Leiden der großen Schauspielerin. 17.-25. Tsd. Im Deutschen Verlag. Berlin. (o.J.). 180 S. gr.8. m. 46 Bildnissen auf 32 Tafeln. Ln.-3). {3E1494} **10 €**
- 242) **Richter, Gert: "Bühne frei-Vorhang auf!".** Blick in die Werkstatt des Theaters. Bertelsmann Verlag. Gütersloh. 1966. 336 S. gr.8. m. zahlr. s/w. Tafeln. Ln. m. U.-2). {2C2633} **14,32 €**
- 243) **Rickelt, Gustav: Königin . . das Leben ist doch schön! - Aus d. Leben eines Komödianten.** Carl Reissner Vlg. Dresden 1930. 383 S. Ln.-2). {3E909} **8 €**

- 244) **Rikli,Martin:** Ich filmte für Millionen.Fahrten, Abenteuer und Erinnerungen. eines Filmberichters. Bln. 1942. 412 S. m. 154 Aufn. d. Verf. (Na.)Hln-2). {AM2204} **14,32 €**
- 245) **Rischbieter,Henning+Gerd Schulte:** Kurt Ehrhardt-Schauspieler,Regisseur,Theaterleiter. Reihe Theater heute 19. 1. Aufl. Friedrich Verlag. Velber bei Hannover. 1965. 68 S. gr.8. quadrat. m. zahlr. s/w. Tafeln. Ln. m. U.-2). {3F1419} **13,05 €**
- 246) **Rose,Reginald:** Die zwölf Geschworenen. Für die deutsche Bühne dramatisiert von Horst Budjuhn. Renaissance-Theater Berlin. Premiere 9. Mai 1984. 47 S. gr.8. m. Tafeln und Textabb. geheftet. kt.-2). {3E1998} **3 €**
- 247) **Rosegger,Peter:** Am Tage des Gerichts. Volksschauspiel in vier Aufzügen nebst Kleinen dramatischen Szenen und Mein Lied. Gesammelte Werke Neunter Band. 377 S.. Staackmann. Leipzig. 1914. Mit Gebrauchsspuren. Pappeinband. Sprache: deutsch {3BK944} **7 €**
- 248) **Rousseau,J.J.:** Oeuvres completes de. Tome Quinzieme. Theatre et Poesies. Chez Sanson et Comp. Aux Deux-Ponts. 1792. 322 S. (U.)(leicht braunfleckig). Pp.-2/3).. {2K2490} **30 €**
- 249) **Rubner, M. Josef, Huster, P. Theo:** Chronik der neuen Münchener Theatergeschichte. Band 1 Drei Fichten Vlg. München 1946. 16 S. gr8 + zahlr. Tafeln. Pp.-3). {3E656} **7 €**
- 250) **Rubner,Josef M.+Theo P.Huster:** Chronik der neuen Münchener Theatergeschichte Band 2. 16 Seiten Text und ca. 60 Seiten Bilder aus der Spielzeit April mit Juni 1946 (u.a.: Erich Engel, Karl John, Herbert Kroll, Curd Jürgens, Willy Rösner).. Fichten. München. 1946. Mit Gebrauchsspuren. geheftet. gebräuntes Papier,Heftung etwas lose,Rücken unten eingerissen. Sprache: deutsch {AC3940} **10 €**
- 251) **Rühmann, Heinz:** Wenn die Komödianten kommen. Die schönsten Schauspielergeschichten. Vlg. Blanvalet. Mü. 1985. 286 S. Ln. m. U. -2). {3K1925} **10,23 €**
- 252) **Rühmann,Heinz:** Das war's.Erinnerungen. 3. Aufl. Ullstein Vlg. Frankfurt/M. 1982. 311 S. m. s/w. Tafeln. Pp. m.U.-2). ISBN: 3550064721. {ZZ3H752} **5 €**
- 253) **Schmiedel,Gottfried:** Peter Schreier. Eine Bildbiographie. Henschelvlg. 1990. 199 S. gr8. m. zahlr. Abb. (Buchblock lose, sonst gut Ln. -3). {3F828} **11 €**
- 254) **Schneider,Edouard:** Eleonora Duse. Erinnerungen,Betrachtungen und Briefe. Insel-Verlag. Leipzig. (o.J.). ca. 1925. 249 S. m. 7 Abb. und 1 Faksimile. Ln.-3). {3E1546} **8 €**
- 255) **Schneider,Eduard:** Eleonora Duse. Erinnerungen,Betrachtungen und Briefe. 5.-8. Tsd. Insel Verlag. Leipzig. 1927. 249 S. m. 7 Abb. und 1 Faksimile. (Na.). Ln.-3). {3CK302} **12 €**
- 256) **Schönfeldt,Bruno:** Das Waldhaus. Ein Märchenspiel in 3 Aufzügen. Mit Benutzung des gleichnamigen Märchens. Deutsche Märchenspiele Nr.10. Vlg. Breitkopf&Härtel. Lpzg. 68 S. (Einband fleckig)(Stockflecken) geheftet-2/3)Bild vom Einband. {AI2655} **12 €**
- 257) **Schreiner,Klaus Peter:** Ins Schwarze geschrieben. Streifzüge durch (meine) 30 Jahre Kabarett. Kindler Vlg. München. 1988. 359 S. (St.). Pp.-2)Bibl.. ISBN: 3463400901. {AF1973} **9 €**
- 258) **Schroth,Carl-Heinz:** Keine Anst vor schlechten Zeiten.... Geschichte meines Lebens. 4. Aufl. Herbig Verlagsbuchhandlung. München. Berlin. 1985. 287 S. gr.8. m. 37 Photos und Abb. Ln. m. U.-2). {AG2111} **9,2 €**
- 259) **Schuhmacher,Eugen:** Ich filmte 1000 Tiere. Erlebnisse auf allen Kontinenten. 375 S. gr.8. m. 63 Farbbildern und 16 s/w.-Fotos.. Ullstein. Berlin. 1970. Guter Zustand. Pappeinband illustriert. Namenseintrag. Sprache: deutsch {2E2934} **12 €**
- 260) **Schule und Vereine:** Fest-Reden. Eine Sammlung von kürzeren und längeren Ansprachen zur Feier nationaler Gedenktage und anderer Festlichkeiten in Schulen und Vereinen.3.Heft.Beyer&Söhne Verlag.Langensalza.1892.88 S.kt.-3)mit Mäuse-Fraßspuren ohne Textverlust. {2M464} **6,14 €**
- 261) **Scott,W.S.:** The Georgian Theatre. Westhouse. London. 1946. 138 S. m. zahlr. farb. Tafeln. Ln.-3). {3CK802} **7 €**
- 262) **Seifert,Werner:** Gruppendynamik im Amateurtheater. Ein Arbeitsbericht. Hilfen für Spielleiter Heft 13. Hsg. Von der Landesarbeitsgemeinschaft für Spiel und Amateurtheater in Nordrhein-Westfalen. 112 S. quadratisch.. Eigenverlag. Recklinghausen. 1974. Mit Gebrauchsspuren. Kartoniert. Einband fleckig. Sprache: deutsch {2T399} **7 €**
- 263) **Sevenig,Joseph:** Francis Tregian.Ein Bild aus Englands trüben Tagen.Drama in fünf Akten. 2. Aufl. Heidelmann Vlg. Bonn. (o.J.). ca. 1920. 49 S. (Heftung lose)(Einband etwas fleckig). kt.-2/3). {3L573} **4,4 €**
- 264) **Seydel,Renate (Hsg.):** Und jedermann erwartet sich ein Fest Liebeserklärungen internationaler Stars (u.a. Peter Ustinov, Anthony Quinn, Marilyn Monroe, Hans Moser, Eleonora Duse) an Theater und Film. 1. Aufl. Henschelvlg. Berlin. 1983. 223 S. m. Textabb. kt.-2). {3L1152} **3 €**
- 265) **Seydel,Renate(Hsg.):** ...gelebt für alle Zeiten. Schauspieler über sich und andere. 3. Aufl. Henschelverlag. Berlin. 1980. 523 S. m. zahlr. s/w. Tafeln. Ln. m. U.-2). {3F1056} **8,5 €**
- 266) **Shakespeare,William:** Hamlet,Prinz von Dänemark. Illustrierte Klassiker des Deutschen Theaters nach Inszenierungen von Max Reinhardt. Borngüter Verlag Neues Leben. Berlin. 1912. 200 S. m. zahlr. Bildern nach Aufführungen des deutschen Theaters. Pp.-3). {3CK707} **10 €**
- 267) **Shakespeare,William:** König Heinrich der Vierte.1.und 2.Teil. Illustrierte Klassiker des Deutschen Theaters nach Inszenierungen von Max Reinhardt. Borngüter Verlag. Neues Leben. Berlin. 1912. 156 und 164 S. m. Bildern nach Aufführungen des deutschen Theaters. Pp.-2)2 Bde.. {3CK622} **18 €**
- 268) **Shakespeare,William:** Troilus und Cressida.Schauspiel. Maximilian-Gesellschaft. Hamburg. 1949. 194 S. Quart. m. Zeichn. von E.R. Weiß. Pp. im Schuber -2). {3CG376} **38 €**

- 269) **Shakespeare, William: Was ihr wollt.** Lustspiel in fünf Aufzügen. 8. Aufl. Vlg. P. Reclam Jun. Lpzg. 1945. 169. - 208. Tsd. 92 S. Kt. -3). {3K2414} **2,9 €**
- 270) **Shaw, Bernard: Die heilige Johanna. 6 Szenen und ein Epilog.** Berlin (S. Fischer) 1930 ,93.A. , 213 S. , PP-2). {R21908} **4 €**
- 271) **Sievert, Ludwig: Lebendiges Theater. 3 Jahrzehnte deutscher Theaterkunst (das Schaffen eines Künstlers: Sievert=Bühnenbildner.** Text v. Ernst L. Stahl. Vorwort v. Joseph Gregor. Mü. (Bruckmann) 1943. 69 S. Text m. 10 Abb. +96 Tafeln, davon 53 Farbtafeln, Quart, Hln-2). {AL280} **24,54 €**
- 272) **Skraup, Siegmund: Deutsches Theater.** Tatsachen und Möglichkeiten. Streitschriften III. Schleber Verlag. Kassel. 1948. Kt.-3). {3CK517} **6 €**
- 273) **Slezak, Leo: Der Wortbruch.** Endlich mal wieder ein lustiges Buch. 1.-25. Tsd. 282 S. m. s/w. Tafeln. Die Karikaturen des Buches zeichnete Walter Trier.. Rowohlt. Berlin. 1927. Mit Gebrauchsspuren. Leinen. Sprache: deutsch {3CK704} **10 €**
- 274) **Slezak, Leo: Rückfall.** Vlg. Rowohlt. Stgt. 1940. 1. - 20. Tsd. 274 S. m. zahlr. Abb. wasserwellig. Ln. -3/4). {3A7961} **10 €**
- 275) **Spectaculum II: Sechs moderne Theaterstücke.** Beckett-Brecht-Dürrenmatt-Frisch-Jahnn-Majakowski. Einmalige Sonderausgabe. 1.-40. Tsd. Suhrkamp Vlg. Frankfurt a.M. 1959. 377 S. Quart. Ln. m. U.-2). {2E1224} **14,32 €**
- 276) **Speed, Maurice: Film Review 1972 - 73.** W.H. Allen. A division of Howard and Wyndham Ltd. London. 1972. 240 S. gr.8. quer. m. zahlr. s/w. Textabb. (St.). Pp.-2) englisch. ISBN: 0491006543. {AC3327} **21 €**
- 277) **Städtische Bühnen Frankfurt am Main: Bildbuch 1960.** ca. 120 S. gr.8. quadratisch. mit zahlr. Abbildungen.. Eigenverlag. Frankfurt. 1960. Mit Gebrauchsspuren. Kartonierte. Sprache: deutsch {AL2104} **6 €**
- 278) **Städtische Bühnen Frankfurt am Main: Einladung zum Abonnement 1955/56.** ca. 80 S. mit zahlr. Abbildungen.. Eigenverlag. Frankfurt. 1955. Mit Gebrauchsspuren. Kartonierte. Einband fleckig. Sprache: deutsch {2T400} **15 €**
- 279) **Städtische Bühnen Quedlinburg: Fünf Jahre im Bild.** 56 S. gr.8. quadratisch mit zahlr. auch farbigen Aufnahmen.. Eigenverlag. Quedlinburg. ca. 1950. Mangelhaft. Pappeinband mit Schutzumschlag. Seiten lose, Unterstreichungen in rot, einige Seiten eingerissen. Sprache: deutsch {3A9355} **11 €**
- 280) **Steffensen, Steffen: Ertolt Brechts Digte.** Festschrift udgivet af Kobenhavns Universitet i anledning af Universitetets Årsfest. November 1965. Bianco Lunos Bogtrykkeri A/S. København. MCMLXV. 316 S. gr.8. m. 1 Tafel. Kt.-2). {2M876} **10,23 €**
- 281) **Stein, Irmgard v.: Wir vom Fronttheater.** Scherl Vlg. Bln. 1937. 140 S. Hln.-2) Bibl.. {2F41} **9,2 €**
- 282) **Steinlein, Rüdiger: Theaterkritische Rezeption des expressionistischen Dramas.** Ästhetische und politische Grundpositionen. Scriptor Vlg. Kronsberg Ts. 1974. 390 S. Pp.-2). {3E660} **7 €**
- 283) **Strantz, Ferdinand von: Opernführer.** mit einem Anhang: Die klassische Operette. Vlg. A. Weichert. Bln. 1935. 161. - 166. Tsd. XXVIII + 499 S. Ln. -4). {3A7488} **7,5 €**
- 284) **Strecker, Karl: Friedrich Hebbel und seine besten Bühnenwerke.** Schneiders Bühnenführer. Schneider Verlag. Berlin. Leipzig. (o.J.) 45 S. (Na). Kt.-3). {2K1262} **6,14 €**
- 285) **Stroux, Karl Heinz: 1832-1970. Eine Dokumentation über das Düsseldorfer Schauspielhaus.** 166 S. gr.8. m. zahlr. z.T. farb. Tafeln und Textabb. Kt.-2). {3F1513} **12 €**
- 286) **Swiridoff, Paul: das grosse spiel in der Stiftsruine von Bad Hersfeld.** Schwend Verlag. Schwäbisch Hall. 1959. 154 S. Folio. m. zahlr. s/w. Tafeln. Ln.-2). {3G161} **23 €**
- 287) **Sydow, Kurt: Weltliches Laienspiel.** Wissenschaftliche Verlagsanstalt. Schroedel Verlag. Hannover. 1950. 151 S. Kt.-2). {3F1136} **8 €**
- 288) **Tairoff, Alexander: Das entfesselte Theater. Aufzeichnungen eines Regisseurs.** Aus dem Russischen übersetzt. 1923. VI, 112 S. gr.8. m. 12 Tafeln (teils farbig) und einigen Abb. i. Text, Deckelillustration von El Lissitzky (Rücken geringe Fehlstelle). Rü.-Gelenke oben 3 cm gebrochen und teils fehlend. Kanten leicht bestoßen (Fleck auf dem Einband). Bild einer Tafel. G. Kiepenheuer. Potsdam. 1923. Ausreichend. Pappeinband illustriert. innen gut. Sprache: deutsch {RM147} **230 €**
- 289) **Tanecni listy: 1.- 5. Heft/ 1974. 12. Jg..** (Zeitschrift für Tanz, Ballett, Volkstanz, Standarttänze) Praha. 1974. je 32 S. zahlr. s/w. Abb. u. a. zu Emerich Gabzdyl, Jan Rey, Jiri Nemeck, Laszlo Sergi, Jurij Grigorovic. geheftet -2) tschechisch. 5 Hefte zusammen. {BR4235} **12 €**
- 290) **Tenschert, Roland: Salzburg und seine Festspiele.** Österr. Bundesvlg. f. Unterricht, Wiss. u. Kunst. Wien. 1947. 423 S. m. zahlr. Abb. Hln. -2/3). {3L33} **14 €**
- 291) **Theater heute: Theater 1963. Chronik und Bilanz eines Bühnenjahres.** Deutsche Theaterzeitschrift. Friedrich Verlag. Velber. 196 S. Folio. m. zahlr. s/w. Tafeln und Textabb. Kt.-3). {3G61} **11 €**
- 292) **Theaterhochschule Leipzig: Schriften zur Theaterwissenschaft.** Band 1. Henschel vlg. Berlin 1959. 493 S. m. Abb. Ln.-2). {3E473} **13 €**
- 293) **Theatersammlung der Hansestadt Hamburg (Herausg.): Hamburgisches Jahrbuch für Theater und Musik, 1941.** Vlg. Broschek & Co., Hamburg. 1941. (Widmung) 236 S. gr.8. Ln.-2). {AC2731} **16,36 €**
- 294) **Thielscher, Guido: Erinnerungen eines alten Komödianten.** Erlebtes und Erspieltes. Landsmann Verlag. Berlin. 1938. 302 S. m. s/w. Tafeln und Zeichn. Ln.-3). {3CK308} **10 €**
- 295) **Tolubejew, Juri: Meine Rollen-Ein Schauspieler berichtet von seiner Arbeit.** Gesellschaft für Deutsch-Sowjetische Freundschaft. Abt. Kunst und Wissenschaft. 1954. 122 S. Kt.-3). {3F1146} **6 €**

- 296) **Troitzkij,S.:** **Karl Seydelmann.** Die Anfänge der realistischen Schauspielkunst. 222 S. m. s/w. Tafeln. Henschel und Sohn Verlag. Berlin. 1949. Ausreichend. Halbleinen. Sprache: deutsch {3CK339} **8 €**
- 297) **Tschechowa,Olga:** **Meine Uhren gehen anders.** Vlg.Herbig.Mü.1973.271 S.gr8.m.zahlr.Abb.Ln.m.U.-2). {3A5414} **10,23 €**
- 298) **Ullrich,Luise (Schauspielerin):** **Sehnsucht,wohin führst du mich? Südamerikanisches Tagebuch.** 1954. Vlg. Kurt Desch, M. 133 S. m. 19 Textbildern u. 6 Aquarellen der Verfasserin .illustr.Pp.-2). {R78137} **12,27 €**
- 299) **Ulmer,Friedrich:** **Perlicco-Perlacco.** Aus dem Leben eines Schauspielers. Zinne-Vlg. Mü. 1943. 243 S. gr8. m. 1 Bildnis. Pp. -2/3). {3A7931} **10 €**
- 300) **Vahl,Henry:** **Wie das Leben so s-pielt.** Deutschlands beliebtester Fernseh-Opa. Aufgeschrieben von Rudolf Kinzel. 159 S. mit Fotos.. Seehafen Verlag. Hamburg. 1977. Guter Zustand. Broschur. Sprache: deutsch {3BK994} **4 €**
- 301) **Valentin,Karl:** **I sag gar nix.** Dös wird man doch noch sagen dürfen! Vlg. R. Piper. Mü. 1994. 140 S. Pp. -2). ISBN: 3763242724. {3L264} **7 €**
- 302) **Vega,Lope de:** **La Dama Boba.** La Nina de Plata. Colleccion Austral. 214 S.. Espasa Calpe. Buenos Aires. 1956. Guter Zustand. Kartoniert. Sprache: spanisch {3CK3207} **20 €**
- 303) **Verhoeven,Micahel:** **Liebe Melanie.** Hintergründe zu dem ZDF-Fernsehfilm. Fischer Cinema. 6.-8.Tsd. 175 S. mit Abbildungen.. ISBN: 3596236967. Fischer. Frankfurt. 1983. Mit Gebrauchsspuren. Broschur. Sprache: deutsch {3K3886} **4 €**
- 304) **Verhoeven,Paul+Rudolf Bach:** **Aufgaben und Ziele des heutigen Theaters.Zwei Ansprachen.** Geistiges München. Kulturelle und akademische Schriften Heft 6. Drei Fichten Vlg. München. 1946. 32 S. geheftet.-2). {AH1563} **6 €**
- 305) **Verlag Velhagen&Klasing (Hrsg.):** **Julius Caesar by Shakespeare..** Velhagen&Klasings Slg.französ.u.engl.Schulausgaben. English authors,Bd.12 B. 119 S.m.zahlr.Abb.+ 2Kten.. {BR2560} **7 €**
- 306) **Vogel,Manfred:** **...und neues Leben blüht aus den Kulissen.** Theaterstreifzüge durch Österreich. Deutsch Verlag. Wien. Stuttgart. Basel. 1963. 288 S. gr.8. m. zahlr. s/w. Tafeln. Ln. m. U.-2). {3E755} **10 €**
- 307) **Vogl,Adolf:** **Tristan und Isolde.Briefe an eine deutsche Bühnenkünstlerin.** Vlg.H.Schmidt.Mü.1913.265 S.Hln.-2). {2G551} **19,43 €**
- 308) **Waldemar,Charles:** **Menschen mit und ohne Masken.** Aus dem Leben großer Komponisten,Dichter,Sänger und Schauspieler. 3. erw. Aufl. 11.-15. Tsd. Schroeder Verlag. Garmisch-Partenkirchen. 1963. 350 S. Ln. m. U.-2). {3CK706} **9 €**
- 309) **Wälterlin,Oskar:** **Verantwortung des Theaters.** 84 S.. Pontes. Berlin. 1947. Mit Gebrauchsspuren. Kartoniert. Sprache: deutsch {AI3059} **6 €**
- 310) **Weber,A.O.:** **Der Bürgermeister von Lennihn.** Lustspiel in 3 Aufzügen. Ort der Handlung eine Kleinstadt in der Lausitz. Zeit: Gegenwart. Personen: Verschiedene Stadtverordnete mit ihren Frauen, sowie Mitglieder des Männergesangsvereins. 155 S.. Hesperus. Berlin. 1906. Guter Zustand. Broschur. farbiger Einband. Sprache: deutsch {3CK3500} **10 €**
- 311) **Wedekind,Frank:** **Erdegeist. Tragödie in vier Aufzügen.** 97 Seiten. G. Müller. München. 1921. Guter Zustand. Pappeinband illustriert. Sprache: deutsch {AK1917} **7 €**
- 312) **Wedekind,Frank:** **Schloß Wetterstein. Schauspiel in drei Akten.** Georg Müller Vlg. Mü. (o. J.)Pp. -2). {AK2954} **14,32 €**
- 313) **Wehner,Josef Magnus:** **Vom Glanz und Leben deutscher Bühne.** Eine Münchner Dramaturgie. Aufsätze und Kritiken 1933-1941. Hanseatische Verlagsanstalt. Hamburg. 1944. 453 S. Hln.-3). {3CK653} **12 €**
- 314) **Wießner,Georg Gustav:** **Deutsches Theater als Darstellung deutschen Wesens.** Bibliographisches Institut. Leipzig. 1938. 60 S. m. z.T. farb. Tafeln und Textabb. Pp.-2). {3CK712} **5 €**
- 315) **Wildenhains,Bernhard:** **Schauspieler sein....** Erinnerungen. 2. Aufl. 5.-9. Tsd. Henschelverlag. Berlin. 1958. 162 S. m. 8 Abb. Hln.-2). {3CK658} **6 €**
- 316) **Winterstein,Eduard von:** **Mein Leben und meine Zeit.** Ein halbes Jahrhundert deutscher Theatergeschichte. Henschel Verlag. Berlin. 1951. 556 S. m. eingeklebten Bildern. (Einband fleckig). Hln.-3). {3CK780} **10 €**
- 317) **Winterstein,Eduard von:** **Mein Leben und meine Zeit.** Ein halbes Jahrhundert Deutscher Theatergeschichte. Henschelvlg. Bln. 1959. 447 S. m. zahlr. Abb. Hln. -2). {3L228} **12 €**
- 318) **Winterstein,Eduard von:** **Mein Leben und meine Zeit.** Ein halbes Jahrhundert Deutscher Theatergeschichte. Henschelvlg. Bln. 1959. 447 S. m. zahlr. eingeklebten Abb. Hln. m. U. -2/3). {3K2270} **10 €**
- 319) **Wolfram,Aurel:** **Geist und Gesinnung des Burgtheaters.** Wien. 1950. 48 S. gr8. br. -3). {3F905} **9 €**
- 320) **Zabel,Eugen:** **Moderne Bühnenkunst.** Volksbücher der Kunst. Vlg. Velhagen & Klasing. Bielefeld. 1911. 34 S. gr8. m. 39 Abb. darunter 2 in farb. Wiedergabe. Kt. -3). {3A7937} **12 €**
- 321) **Zeitschrift für den deutschen Unterricht: 13.Erg.-Heft=Wilh.Peper:Deutschkunde als Bildungsgrundgesetz und als.** Bildungsstoff. 1919. 2 Bl. , 86 S. und 14. Erg. -H. =J. Petersen, Das deutscheNationaltheater. 5 Vorträge 1917. Leipzig(Teubner)3 Bl, 106 S. m. 44 Abb. zus. in 1 privHln. -Band-2). {R33889} **25,42 €**
- 322) **Zille,Heinrich: Frey,Hermann:** **Immer an der Wand lang - Allerlei um Hermann Frey.** XVI, 318 S.m.zahlr.Zeichngn.v.H.Zille, die er für H.Frey machte+Fotos, Hln(Einb.-Zeichn.:H.Zille). Dionysos. Berlin. 1943. Guter Zustand. Halbleinen. Insektenbefall des Rückens, sonst 1. Sprache: deutsch {AH57} **15 €**

- 323) **Zürcher Theaterverein: Zauberer und Verzauberte.** Neujahrsgabe 1937 des Zürcher Theatervereins. Inhalt u.a.: Bächteliatag und Theater. Die mystische Solovioline. Mein erstes Engagement. Der Souffleur. 134 S. mit eingeklebten Fotos.. Eigenverlag. Zürich. 1937. Guter Zustand. Pappeinband. Sprache: deutsch {2E3367} **22 €**

Beteiligen Sie sich am Bankeinzugsverfahren. Sie können Ihre Rechnung von Ihrem Konto abbuchen lassen, das spart Zeit und Geld (nämlich Buchungsgebühren)

Name.....Vorname.....

Straße.....Ort.....

PLZ.....

Bankleitzahl..... Konto Nr.:.....

Geldinstitut.....

Kunden Nr.:..... Datum.....

Unterschrift.....

Diese Ermächtigung gilt bis auf Widerruf.

Ich akzeptiere auch VISA und Euro/Mastercard Kreditkarten

B e s t e l l u n g

Antiquariat
Robert A.Mueller Nachf.
Postfach 10 02 55

E-Mail amueller@hannover.sgh-net.de

Fax 0511 / 61 40 75

D-30901 Isernhagen

Aus dem Antiquariats-Angebot Nr: 1005 bestelle ich nachfolgend mit
30 Prozent Rabatt:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Datum und Unterschrift

Zahlung sofort nach Empfang

Sind Sie über Fax / E-Mail zu erreichen? Dann teilen Sie uns bitte Ihre Fax-Nr. oder Mail-Adresse mit.

Bemerkungen:

Absender:

Bitte beachten Sie unsere Angebote auf
www.buchverkauf.net